ABUS Group security center

eyseo.

WDR TAG/NACHT KAMERA

Installationsanleitung

- **Video surveilance camera** **26**
  Installation Guide
- **Caméra vidéo de surveillance** **50**
  Instructions d'installation
- **Videobewakingscamera** **74**
  Installatie-instructies
- **Video overvågnings kamera** **98**
  Installations Guide

TV7170 TV7171

CE

Inhalt

1. Vorwort.....03
2. Lieferumfang.....04
3. Merkmale.....04
4. Sicherheitshinweise.....05
5. Montagehinweise.....07
6. Beschreibung der Kamerarückseite.....08
7. Anzeige des On-Screen-Menüs.....11
8. Programmiermenü.....12
9. Anschluss eines Bedienpultes.....22
10. Installation.....23
11. Technische Daten.....24

1. Vorwort

Sehr geehrte Kundin, sehr geehrter Kunde,

wir bedanken uns für den Kauf dieser Eyseo WDR-Kamera. Mit diesem Gerät haben Sie ein Produkt erworben, das nach dem heutigen Stand der Technik gebaut wurde. Dieses Produkt erfüllt die Anforderungen der geltenden europäischen und nationalen Richtlinien. Die Konformität wurde nachgewiesen, die entsprechenden Erklärungen und Unterlagen sind beim Hersteller hinterlegt. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, müssen Sie als Anwender diese Montageanleitung beachten!

Diese Eyseo WDR Kamera ist mit einem 1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD Bildaufnahme-Element und digitalem Signalprozessor ausgestattet. Sie bietet daher höchstes Niveau bei der internen Bildverarbeitung und garantiert eine lange Lebenszeit und hohe Zuverlässigkeit. Diese Kameras verwenden erstklassige elektronische Bauteile, die sich auch durch äußere elektro-magnetische Einflüsse nicht in Ihrer Funktions-eigenschaft beeinflussen lassen. Somit bieten diese Kameras alle technischen Voraussetzungen für den Aufbau einer professionellen Videoüberwachungsanlage.

2. Lieferumfang

Eyseo WDR-Kamera
Befestigungsplatte für Kamerahalterung inkl. Schrauben
Montageanleitung

3. Merkmale

Die WDR-Kamera der Eyseo-Serie verfügt über folgende Funktionen:
a) Gegenlichtkompensation (BLC)
b) Verstärkerreglung (AGC)
c) Automatischen Weißabgleich (AWB)
d) 3-fach Digitalzoom
e) Automatic Electronic Shutter (AES)
f) Menügeführte Programmierung (OSD)
g) Zertifiziert gemäß BG Prüfcert (UVV Kassen)
h) Kamerasteuerung über RS485 / Steuerbedienpult TV7091
i) Steuerprotokolle Pelco D, Native, LG und Auto

4. Sicherheitshinweise

Öffnen Sie niemals diese Kamera, um die Gefahr eines elektrischen Schlags oder den Verlust der Gerätegarantie zu vermeiden.

Regen und Feuchtigkeit vermeiden. Die Kamera nicht an nassen Orten verwenden. Die Kamera ist nur für den Einsatz im Innenbereich vorgesehen. Falls die Kamera nass wird, ist die Stromversorgung unverzüglich zu unterbrechen. Die Kamera sollte dann vor der erneuten Inbetriebnahme von einem Servicetechniker überprüft werden.

Die Glaslinse des integrierten Objektivs reinigen. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies Tuch, oder ein in Ethanol (Alkohol) getränktes Wattestäbchen. Verwenden Sie auf keinen Fall scharfkantige oder scheuernde Reinigungssubstanzen.
Die Kamera nicht auf die direkte Sonne richten. Vermeiden Sie es das Objektiv der Kamera direktem Sonnenlicht auszusetzen. Dies kann zur dauerhaften Zerstörung von einzelnen Bildaufnehmern führen, die als weiße Punkte auf dem Bildschirm dargestellt werden.

Die Kamera nur innerhalb des vorgeschriebenen Temperatur-, Luftfeuchtigkeits- und Leistungsbereichs betreiben. Ein Betrieb der Kamera außerhalb des vorgeschriebenen Bereichs kann zu einer schnelleren Alterung und zu einem vorzeitigen Versagen führen. Eine massive Überschreitung des angegebenen Betriebsbereichs kann auch zu einem Sofortausfall der Kamera führen. Alle Angaben hierzu finden Sie in den technischen Daten.

Die Kamera vorsichtig behandeln. Achten Sie besonders bei der Installation der Kamera darauf, diese nicht zu großen physischen Belastungen (Schläge, Erschütterungen, etc.) auszusetzen. Die Montage sollte an einem möglichst erschütterungsfreien Ort erfolgen. Falsche Handhabung und Transport kann zu Beschädigungen an der Kamera führen.

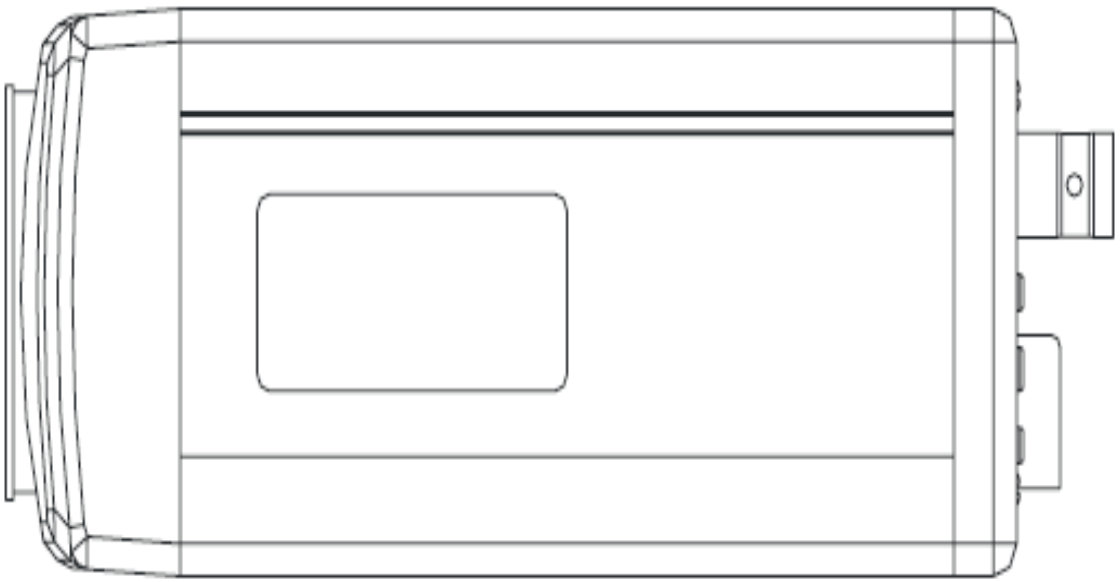
5. Montagehinweise

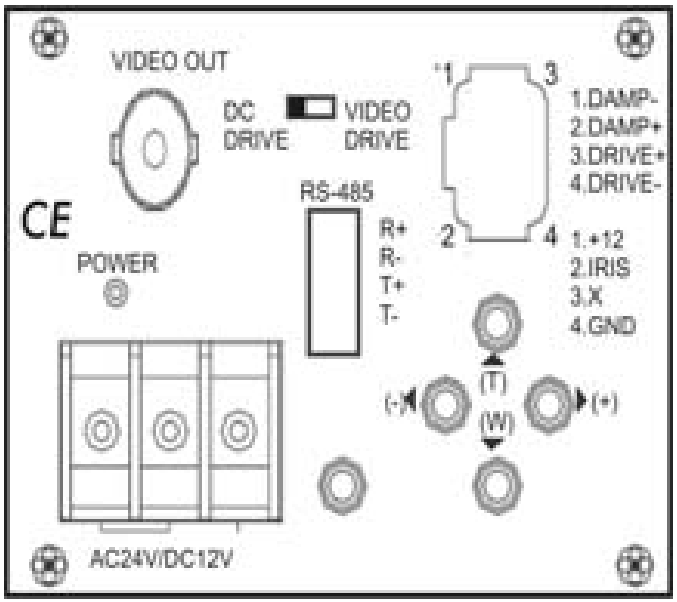
Diese Kamera ist nur für Innenanwendungen vorgesehen. Wird die Kamera im Außenbereich eingesetzt, kann es in Folge von Feuchtigkeit und Temperatur-überschreitungen zu Beschädigungen der Kamera kommen. Im Außenbereich ist diese Kamera daher in ein geeignetes Schutzgehäuse zu installieren, dass diese in auseichendem Maß gegen äußere Witterungseinflüsse schützt und für die Einhaltung der Betriebsbedingungen sorgt. Diese Kamera verfügt über einen IR-Sperrfilter und ist daher nicht für den Einsatz in Verbindung mit IR-Scheinwerfern geeignet.

Erstklassige Videobilder sind im hohen Maße von der verwendeten Beleuchtung abhängig. Achten Sie beim Einsatz von künstlichem Licht auf Leuchtmittel mit einem annähernd tageslichtähnlichen Spektralfarbanteil, da es ansonsten bei Farbkameras zu Farbver-fälschungen kommen kann.

Die Ursache für schlechte Bildqualität ist eng mit der Qualität der Kabelverlegung verbunden. Achten Sie auf saubere Crimpstellen, vermeiden Sie passive Videosignal-verteiler, wählen Sie stets einen möglichst kurzen Leitungsweg zwischen Kamera und den folgenden Videoverarbeitungseinrichtung.

6. Beschreibung der Kamerarückseite





Kamerarückseite

(T) Zoom NAH (TELE +/▲)

Vergrößert die Detailansicht und verkleinert den Bildausschnitt
(Um diese Funktion nutzen zu können, Stellen Sie zuerst „WDR“ auf „OFF“ ein).
Im Menü dient diese Taste um den Cursor nach oben zu bewegen oder den eingestellten Wert zu erhöhen.

(W) Zoom WEIT (WIDE -/▼)
Vergrößert den Bildausschnitt bis zum maximalen horizontalen Blickwinkel.
(Um diese Funktion nutzen zu können, Stellen Sie zuerst „WDR“ auf „OFF“ ein).
Im Menü dient diese Taste um den Cursor nach unten zu bewegen oder den eingestellten Wert zu reduzieren.

(N) Fokus Nah / +
Drücken, um Wert zu erhöhen (+)

(F) Fokus Fern / -
Drücken, um Werte zu verringern (-)

(MENU) Menü
Drücken, um Zugang zum Programmiermenü zu erhalten. Drücken Sie erneut diese Taste zum Verlassen des Programmiermenüs.

(Power)
Spannungsversorgung (+12VDC oder 24VAC-TV7170) / (230 VAC -TV7171)
12V DC Gleichspannungsversorgung. Zugelassen für die Gleichstromversorgung sind ausschließlich Netzgeräte der Klasse 2. Achten Sie auf die korrekte Polung.

(Power LED) Statusanzeige LED
Zeigt, ob die Kamera korrekt mit Spannung versorgt ist.

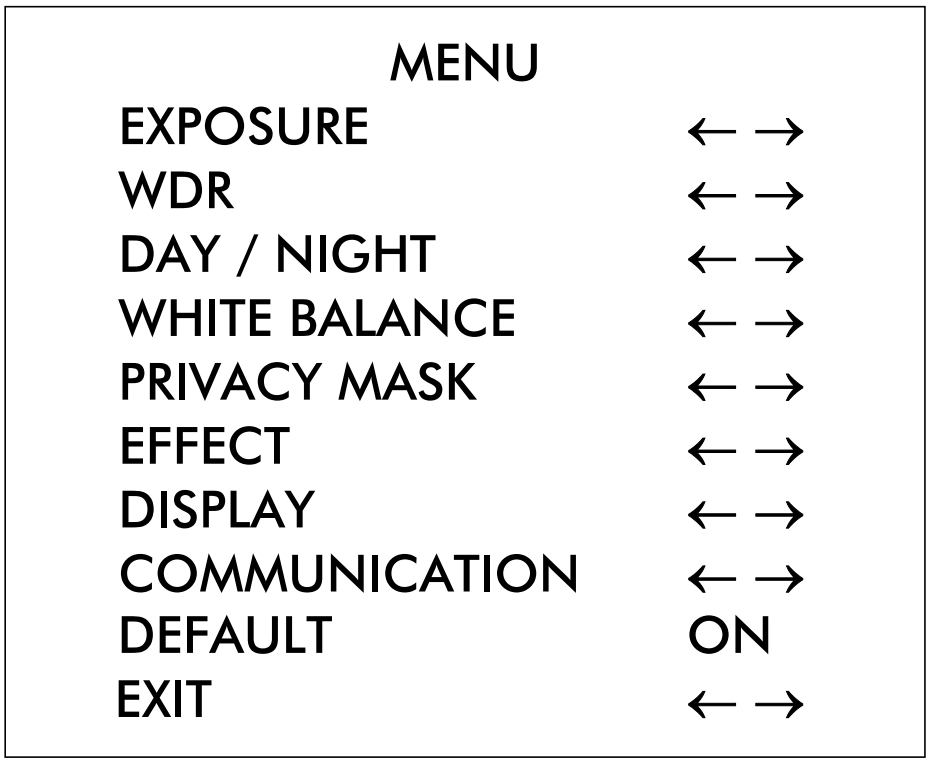
(RS485) RS485 Steueranschluss
Steuerung der Kamera über eine RS485 Schnittstelle. Schließen Sie (D+) und (D-) korrekt an das Steuergerät an (z.B. Steuerpult TV7091).

(VIDEO OUT) Video Ausgang
BNC-Ausgang. Hier wird das Videosignal der Kamera abgegriffen (Signalpegel 1V s-s).

DC Drive / Video Drive
Spannungsgesteuertes Objektiv „DC DRIVE“
Videogesteuertes Objektiv „VIDEO DRIVE“

7. Anzeige des On-Screen-Menüs

Hauptmenü



8. Programmiermenü

Menüeinstellungen vornehmen:

Um die Menüanzeige zu erhalten, drücken Sie die Menü-Taste. Für die Anwahl jedes Menüpunktes verwenden Sie die Tasten (▲) und (▼). Um Werte zu ändern verwenden Sie die Tasten (+) und (-).

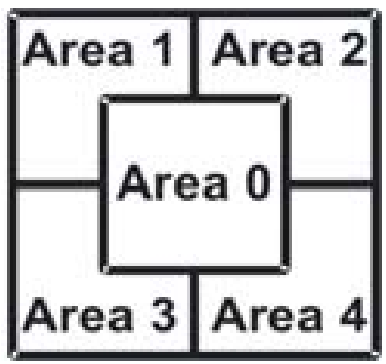
EXPOSURE

Bezeichnung	Funktion
LENS TYPE	Objektivtype : Manual, DC/Video.
BRIGHTNESS	Bildhelligkeitseinstellung. Werte: 0~99 Je größer der Wert desto heller das Bild.
AGC MODE	Einstellungen für die Automatische Verstärkerregelung: MANUAL / AUTO.
AGC MAX	Maximalwert für die Iriseinstellung. Werte: 0~255
AGC ADJ	Mauelle Einstellung des AGC-Wertes.
FLICKERLESS	Funktion zur Vermeidung von flimmernden Bildern. Werte: ON / OFF

SHUTTER SPD	Elektronische Belichtungszeit: AUTO, NORMAL (NTSC:1/60 und PAL: 1/120), 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, 1/20000, 1/50000. Setzen Sie „FLICKERLESS“ auf ON so wird „SHUTTER SPD“ automatisch auf NA gesetzt. NA: not available = nicht vewendet.
DSS MAX	Steuerung der niedrigen Belichtungszeit. Je höher der Wert, desto heller das Bild.
DEFAULT	Eine Änderung des Wertes auf „ON“ setzt alle Einstellungen zurück.
RETURN	Zum Hauptmenü beenden

WDR

Bezeichnung	Funktion
WDR MODE	WDR: Wide dynamic range. Ist dieser Mode AN so kann ein ganzer Bereich unterschiedlicher Beleuchtungen abgedeckt werden.
WDR LEVEL	Je höher der Wert, desto höher der Helligkeitslevel. Werte: 1~255
BLC MODE	Modus für die Gegenlichtkompensation (BLC): OFF, ON. BLC ON: passt die Helligkeit des Bereiches entsprechend des BLC Levels an.
BLC LEVEL	Manuelle Einstellung der Gegenlichtkompensation: BLC-Level 0~80; Funktion aktiv bei BLC ON

BLC AREA	Definiert den Bereich der unter Betrachtung ist, basierend auf den durchschnittlichen Lichtverhältnissen des Gesamtbildes; Funktion aktiv bei BLC ON. BLC Bereiche: CENTER: Area 0 RIGHT: Area 2+4 / LEFT: Area 1+3 BOTTOW: Area 3+4+0 / BOTTMS: Area 3+4 TOPL: Area 1+2+3 / TOPS: Area 1+2 
DEFAULT	Eine Änderung des Wertes auf „ON“ setzt alle Irissteuerungs-werte zurück.
RETURN	Zum Hauptmenü beenden.

DAY / NIGHT

Bezeichnung	Funktion
D/N MODE	Einstellung des TAG/NACHT Modus. AUTO: Die Kamera schaltet bei geringen Lichtverhältnissen vom Tagbetrieb (Farbe) auf den Nachtbetrieb (S/W). DAY: Die Kamera bleibt die gesamt Zeit im Tagbetrieb (Farbe). NIGHT: Die Kamera bleibt die gesamt Zeit im Nachtbetrieb (S/W).
D/N LEVEL	Einstellung des TAG/ NACHT Levels. Werte: 0 ~250 LEVEL 0: Die Kamera schaltet sehr früh vom Tag- in den Nachtbetrieb um. LEVEL 175: Empfohlene Einstellung. LEVEL 250: Die Kamera schaltet sehr spät vom Tag- in den Nachtbetrieb um.
FILTER DELAY	Einstellung der gewünschten Verzögerungszeit. Werte 0~15SEC.
DEFAULT	Eine Änderung des Wertes auf „ON“ setzt alle Einstellungen zurück.
RETURN	Zum Hauptmenü beenden.

WHITE BALANCE

Bezeichnung	Funktion
WB MODE	Einstellen des Weißabgleich-Modus (WB-Modus) Mögliche Werte: AUTO, INDOOR, OUTDOOR, MANUAL, PUSH AUTO AUTO: WB Farbtemperaturbereich = 2500°K ~ 8000°K MANUAL WB: Einstellung der Rot- und Blauwerte für gewünschten Weißabgleich PUSH AUTO: Speichert den ausgewählten Wert manuell für die eingestellte Umgebung. MANUAL : WB durch Farbtonänderung INDOOR: WB-Modus für Innen OUTDOOR: WB-Modus für Außen
RED GAIN	Rot-Verstärkungswert
BLUE GAIN	Blau-Verstärkungswert
PUSH AUTO	ON: Der Weißabgleich wird für die Umgebung angepasst. OFF: Speichert den eingestellten Wert. Nach Neustart wird immer dieser Wert verwendet.

DEFAULT	Eine Änderung des Wertes auf „ON“ setzt alle Einstellungen zurück.
RETURN	Zum Hauptmenü beenden.

PRIVACY MASK

Bezeichnung	Funktion
AREA	Identifikationsnummer ID. Werte 1~8
MASK	Maske aktivieren bzw. deaktivieren ON/OFF
START X	Einstellung der horizontalen Startposition. Werte 1~180
END X	Einstellung der horizontalen Endposition. Werte 1~180
START Y	Einstellung der vertikalen Startposition. Werte 1~140
END Y	Einstellung der vertikalen Endposition. Werte 1~140
DEFAULT	Eine Änderung des Wertes auf „ON“ setzt alle Einstellungen zurück.
RETURN	Zum Hauptmenü beenden.

EFFECT

Bezeichnung	Funktion
SHARPNESS	Einstellung der Schärfe des Videobildes. Werte: 0~15
POSI/NEGA	Farb- und Helligkeitswerte können invertiert werden. Werte: Positive / Negative
MIRROR	Spiegelung des Videobildes. Werte: Horizontal, Vertikal, Rotate und OFF.
FREEZE	Bild einfrieren. Werte ON/OFF
SYNC	Synchronisation wird intern gemacht.
V PHASE	Diese Funktion ist nicht vorhanden.
DEFAULT	Eine Änderung des Wertes auf „ON“ setzt alle Einstellungen zurück.
RETURN	Zum Hauptmenü beenden.

DISPLAY

Bezeichnung	Funktion
TITLE	Eingabe des Kameranamens für die Displayanzeige. Position ändern über Tasten (-)/(+), Max 16 Zeichen. Wertänderung über Tasten (T)/(W)
TITLE DISP	Anzeige des Kameranamens im Display. Werte: ON/OFF
TITLE POS	Position des Kameranamens im Display. RIGHT DOWN: Unten Rechts LEFT UP: Oben links RIGHT UP: Oben Rechts LEFT DOWN: Unten Links
ID DISP	Kamera ID-Nummer Anzeige. Werte ON/OFF
ID POS	ID Anzeige Position RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN
ZOOM DISP	Zoom Anzeige im Display.
ZOOM POS	Zoom Anzeigeposition RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN

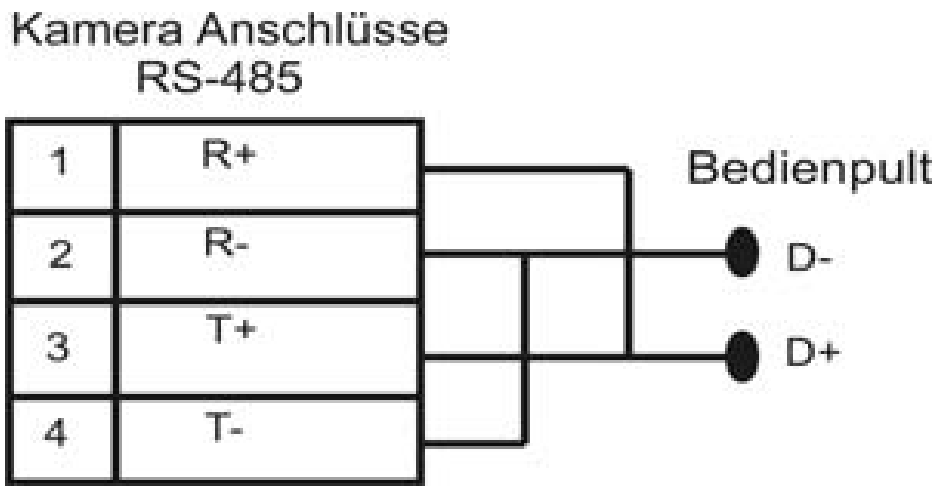
DEFAULT	Eine Änderung des Wertes auf „ON“ setzt alle Einstellungen zurück.
RETURN	Zum Hauptmenü beenden.

COMMUNICATION

Bezeichnung	Funktion
CAMERA ID	Identifikationsnummer (ID) der RS-485 Schnittstelle 1~255.
PROTOCOL	AUTO, NATIVE, PELCO oder LG
SPEED	RS-485 Baudrate: 2400, 4800, 9600 oder 19200
PARITY	Parität: keine (NONE), ungerade (ODD), gerade (EVEN)
RETURN	Zum Hauptmenü beenden

9. Anschluss eines Steuerpultes

Verwenden Sie die eingebaute RS485-Schnittstelle zur Steuerung der Autofokuskamera über ein Steuerpult (z.B. TV7091). Schließen Sie an diese Schraubklemme die Steuersignalleitung an. Die Klemme ist wie folgt belegt:



10. Installation

Gehen Sie bei der Installation der Kamera wie folgt vor.

1. Wählen Sie eine geeignete Stelle, an der Sie die Kamera montieren möchten.
2. Verbinden Sie das Videokabel (empfohlener Kabeltyp: RG59) mit dem BNC-Video Ausgang (VIDEO OUT) der Kamera und dem der Kamera als nächstes angeschlossene Gerät. Die maximale Kabellänge sollte dabei 150m keinesfalls überschreiten.
3. Schließen Sie eine 12VDC Spannungsversorgung an die Schraubklemmen der Kamera (Power) an.
4. Halten Sie die Kamera an die Stelle, an der Sie diese später montieren möchten. Überprüfen Sie die Ausrichtung und den Blickwinkel der Kamera.
5. Wählen Sie die benötigten Einstellungen im Programmiermenü der Kamera.
6. Stellen Sie den gewünschten Zoombereich ein.
7. Befestigen Sie die Kamera. Achten Sie im Außenbereich auf einen ausreichenden Schutz der Kamera (z.B. durch ein beheiztes Wetterschutzgehäuse).

11. Technische Daten

Modelnummer	TV7170	TV7171
Bildaufnehmer	1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD	
TV Linien /Pixel	470 TV Linien	
Mindestbeleuchtung	0,1 Lux bei F1.2 (Day & Night on)	
Signal-Rauschabstand	> 48 dB	
Elektr. Shutter-Regelung	1/250s – 1 / 50000s	
Digitaler Zoom	3-fach	
Videoausgang	1Vss / 75Ohm / BNC-Anschluss	
Kamera-Steuerung	RS-485	
Protokoll	AUTO / PELCO / NATIVE / LG	
AGC-Steuerung	Auto / Manuell (1dB ~ 26dB)	
Tag / Nacht	Tag / Nacht / automatische Umschaltung	
WDR (Wide Dynamic Range)	ON/OFF (0~255) einstellbar	
Stromversorgung	24VAC /12VDC (5,8W)	100~240VAC (7W)

Videonorm	PAL
Maße / Gewicht	H: 52mm B: 66mm x T: 146mm / 540g
Betriebstemperatur	-10°C bis +50°C
Luftfeuchtigkeit	max. 70% nicht kondensierend

ABUS Group security center

eyseo.

WDR CAMERA DAY/NIGHT

Installation Guide

- **Video Überwachungskamera** **01**
  Installationsanleitung
- **Caméra vidéo de surveillance** **50**
  Instructions d'installation
- **Videobewakingscamera** **74**
  Installatie-instructie
- **Video overvågnings kamera** **98**
  Installations Guide

TV7171 TV7170

CE

Contents

1. Preface 28
2. Scope of delivery 29
3. Features 29
4. Precautions 30
5. Installation instructions 32
6. Description of the rear side of the camera 33
7. Display of the on-screen menu 36
8. Programming menu 37
9. Connecting a control unit 47
10. Installation 48
11. Technical data 49

1. Preface

Dear Customer,

Thank you for purchasing this Eyseo WDR camera. You made the right decision in choosing this state-of-the-art technology, which complies with the current standards of domestic and European regulations. The CE has been proven and all related certifications are available from the manufacturer upon request. To maintain this status and to guarantee safe operation, it is your obligation to observe these operating instructions.

The Eyseo WDR camera is equipped with a 1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD image sensor and digital signal processor. The all state circuitry provides extremely long life and a high level of reliability. The cameras use class A microelements that are resistant to external electromagnetic fields. They offer cutting-edge technology for advanced video surveillance.

2. Scope of delivery

Eyseo WDR camera
Fixing plate for camera holder incl. screws
Installation instructions

3. Features

The WDR camera of the Eyseo series has the following functions:
a) Backlight compensation (BLC)
b) Auto gain control (AGC)
c) Auto white balance (AWB)
d) 3x digital zoom
e) Automatic Electronic Shutter (AES)
f) Menu-guided programming (on-screen display, OSD)
g) Accident prevention certification
h) Camera control using RS485 / control operation unit TV7091
i) Control protocols: Pelco D, Native, LG and Auto

4. Precautions

To reduce the risk of electric shock and to ensure that your guarantee remains valid, do not remove cover (or back).

Avoid rain and humidity. Do not use the camera in damp places. This camera is designed for indoor use only. If the camera becomes wet, the power supply must be switched off immediately. The camera should then be checked by a service technician before being used again.

Clean the glass lens of the integrated lens. For cleaning, use only lint-free cloth or a cotton-tip moistened with ethanol (alcohol). Never use corrosive or abrasive cleaning substances.

Never point the camera towards the sun. Never aim the lens at the sun or other very bright objects (laser light). This can damage the CCD element and create white dots on the monitor, a sign that CCD pixels are destroyed.

Operate the camera only within the specified temperature, humidity and power ranges. Operating the camera outside the prescribed ranges can lead to reduced product life and early malfunction. Greatly exceeding the specified operating ranges can also result in immediate failure of the camera. All specifications can be found in the technical data.

Handle the camera with care. When installing the camera, make sure it is not subject to excessive physical stress (shocks, vibrations, etc.). It should be installed in a place that is free from shocks and vibration. Incorrect handling and transport can lead to damage to the camera.

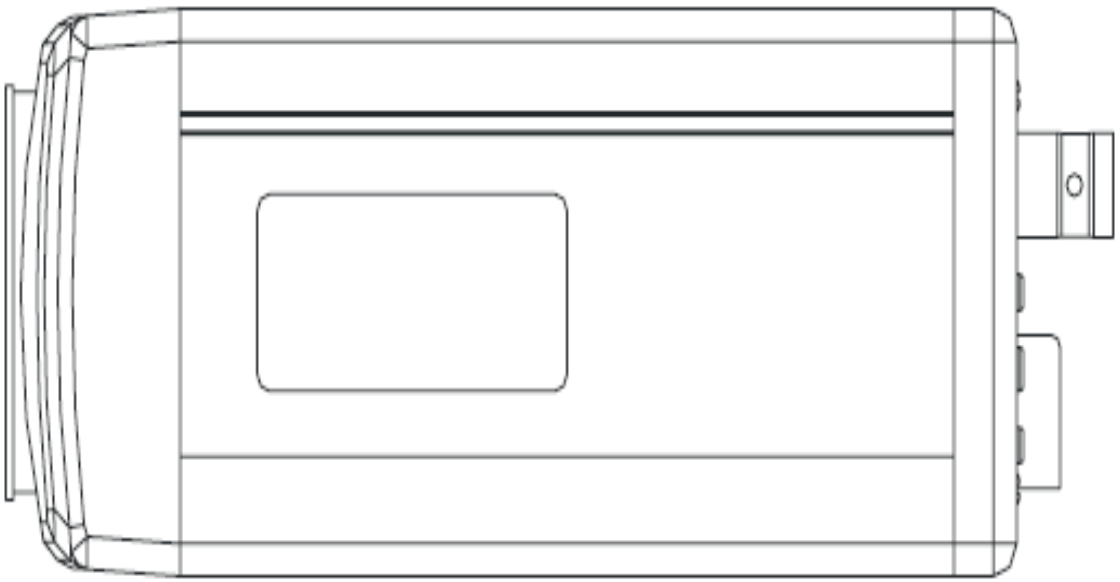
5. Installation instructions

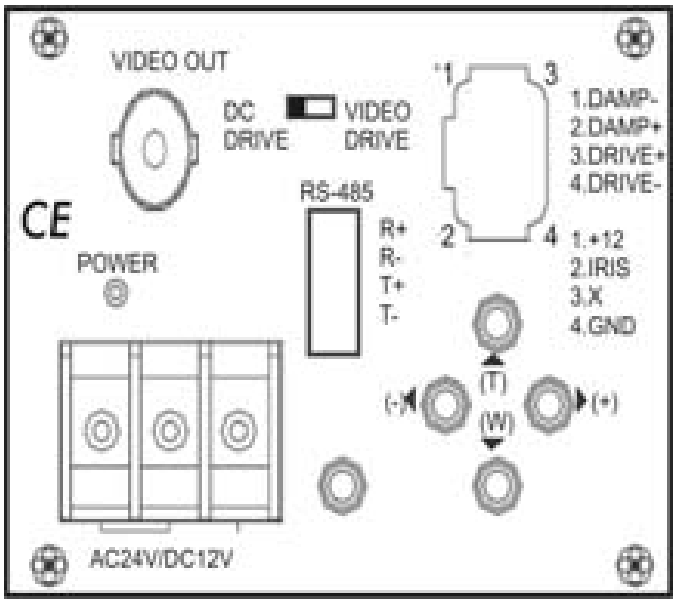
This camera is designed for indoor use only. If the camera is used outdoors, damage may occur as a result of dampness and temperatures outside the prescribed range. Outdoors the camera should be installed in appropriate protective housing so that it is suitably protected against outside weather influences and remains in compliance with the ambient operating conditions. This camera is equipped with an IR-cut and cannot be used in combination with IR illumination.

First-class video pictures are largely dependent on the illumination used. When using artificial light, make sure you use lights with a colour spectrum as near as possible to daylight, since colour distortion can otherwise occur with colour cameras.

The reason for poor picture quality is often bad-quality cabling. Make sure the connections are properly crimped, avoid passive video signal distributors, and always choose the shortest possible cable route between the camera and video processing devices.

6. Description of the rear side of the camera





Rear side of camera

(T) Zoom NEAR (TELE +/▲)

Enlarges the detail view and reduces the image framing.

(To use this function, first set the “WDR” value to “OFF”.)

In the menu this key causes the cursor to move upward or to increase the set value.

(W) Zoom WIDE (WIDE -/▼)
Enlarges the image framing to the maximum horizontal angle.
(To use this function, first set the “WDR” value to “OFF”.)
In the menu this key causes the cursor to move downward or to reduce the set value.

(N) Focus Near / +
Press to increase the value (+).

(F) Focus Far / -
Press to reduce the value (–).

MENU
Press to access the programming menu. Press again to exit the programming menu.

(Power) (AC 24V / DC12V) (AC 100~240V)
12V DC voltage supply. Approved for DC voltage are class 2 power supply units only.
Ensure the polarity is correct.

(Power LED) Status display LED
Shows whether the camera is correctly supplied with power.

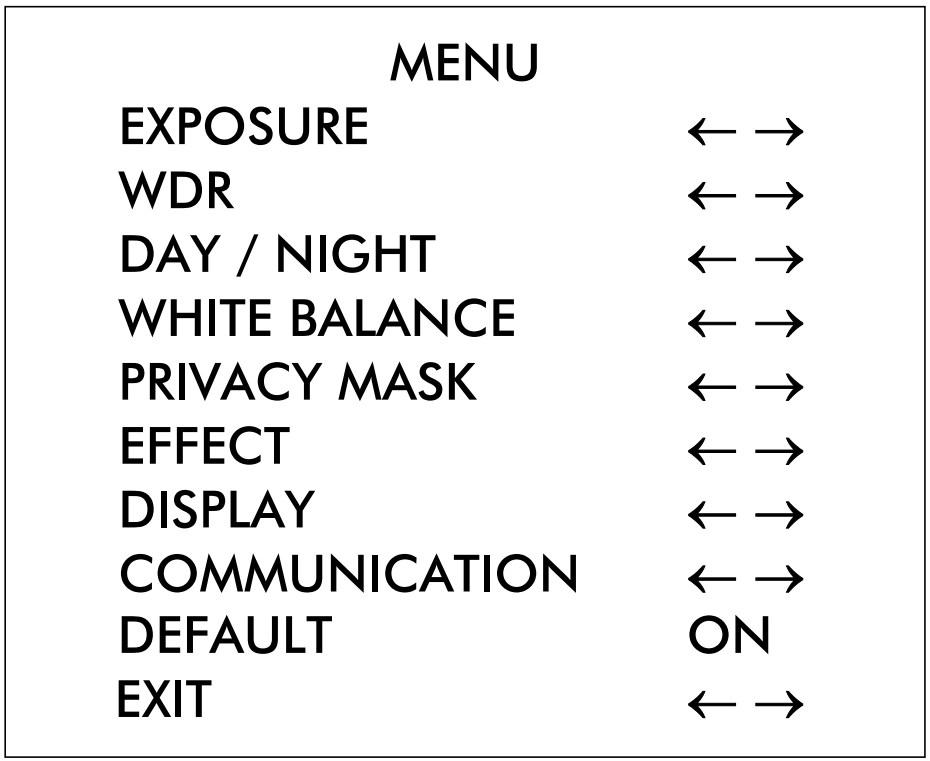
(RS485) RS485 control port
Camera control using an RS485 interface. Connect (D+) and (D-) correctly to the control device (e.g. TV7091 control unit).

(VIDEO OUT)
BNC output. This connector is for connecting the camera video signal to the VIDEO IN connector of, for example, the monitor (composite signal: 1Vp-p).

DC Drive / Video Drive
Electrically-driven lens “DC DRIVE”
Video-driven lens “VIDEO DRIVE”

7. Display of the on-screen menu

Main menu



8. Programming menu

Making menu settings

To display the menu, press the Menu button. Select a menu item using the (▲) and (▼) buttons. To change a value, use the (+) and (–) buttons.

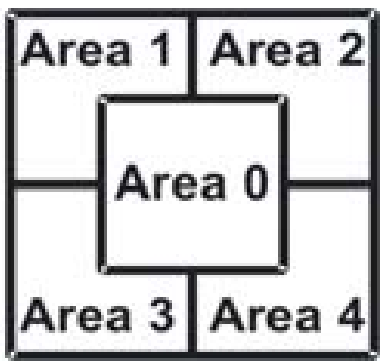
EXPOSURE

Name	Function
LENS TYPE	Lens type: Manual, DC/Video.
BRIGHTNESS	Brightness setting. Values: 0~99 The higher the value, the brighter the image.
AGC MODE	Auto gain control settings: MANUAL / AUTO.
AGC MAX	Maximum value for iris setting. Values: 0~255
AGC ADJ	Manual setting of AGC value.
FLICKERLESS	Function for avoiding flickering images. Values: ON / OFF

SHUTTER SPD	Electronic exposure time: AUTO, NORMAL (NTSC:1/60 and PAL: 1/120), 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, 1/20000, 1/50000. If you set “FLICKERLESS” to ON, “SHUTTER SPD” is automatically set to NA. NA: not available
DSS MAX	Control of low exposure time. The higher the value, the brighter the image.
DEFAULT	Changing the value to “ON” resets all settings.
RETURN	Return to main menu.

WDR

Name	Function
WDR MODE	WDR Wide dynamic range. If this mode is ON, a whole range of different illuminations can be covered.
WDR LEVEL	The higher the value, the higher the brightness level. Values: 1~255
BLC MODE	Backlight compensation mode (BLC): OFF, ON. BLC ON: adjusts the brightness of the area according to the BLC LEVEL.
BLC LEVEL	Manual settings of backlight compensation: BLC level 0~80; function active with BLC ON

BLC AREA	Defines the area under consideration, based on the average light conditions of the overall picture; function active with BLC ON. BLC areas: CENTER: Area 0 RIGHT: Area 2+4 / LEFT: Area 1+3 BOTTOM: Area 3+4+0 / BOTTMS: area 3+4 TOPL: area 1+2+3 / TOPS: area 1+2 
DEFAULT	Changing the value to “ON” resets all iris adjustment settings.
RETURN	Return to main menu.

DAY/NIGHT

Name	Function
D/N TYPE	Setting of day/night mode. AUTO: In poor light conditions, the camera switches from day mode (colour) to night mode (B/W). DAY: The camera remains permanently in day mode (colour). NIGHT: The camera remains permanently in night mode (B/W).
D/N LEVEL	Setting of day/night level. Values: 0 ~250 LEVEL 0: The camera switches very early from day to night mode. LEVEL 175: recommended setting. LEVEL 250: The camera switches very late from day to night mode.
FILTER DELAY	Delay time setting. Values: 0~15 sec.
DEFAULT	Changing the value to “ON” resets all settings.
RETURN	Return to main menu.

WHITE BALANCE

Name	Function
WB MODE	Sets white balance mode (WB mode) Possible values: AUTO, INDOOR, OUTDOOR, MANUAL, PUSH AUTO AUTO: WB colour temperature range = 2500°K ~ 8000°K MANUAL WB: Sets the red and blue values for desired white balance. PUSH AUTO: Saves the selected value manually for the set environment. MANUAL: WB with colour hue change INDOOR: WB mode for indoors OUTDOOR: WB mode for outdoors
RED GAIN	Red gain value
BLUE GAIN	Blue gain value
PUSH AUTO	ON: The white balance is adjusted to the environment. OFF: Saves the set value. This value is always used following a restart.

DEFAULT	Changing the value to “ON” resets all settings.
RETURN	Return to main menu.

PRIVACY MASK

Name	Function
AREA	Identification number (ID). Values: 1~8
MASK	Activate/deactivate mask: ON/OFF
START X	Sets the horizontal start position. Values: 1~180
END X	Sets the horizontal end position. Values: 1~180
START Y	Sets the vertical start position. Values: 1~140
END Y	Sets the vertical end position. Values: 1~140
DEFAULT	Changing the value to “ON” resets all settings.
RETURN	Return to main menu.

EFFECT

Name	Function
SHARPNESS	For setting the sharpness of the video picture. Values: 0~15
POSI/NEGA	For inverting colour and brightness values. Values: Positive / Negative
MIRROR	To mirror the video picture. Values: Horizontal, Vertical, Rotate and OFF.
FREEZE	Freeze image. Values: ON / OFF
SYNC	Sets internal synchronisation.
V PHASE	This function is not available.
DEFAULT	Changing the value to “ON” resets all settings.
RETURN	Return to main menu.

DISPLAY

Name	Function
TITLE	Enter camera name for the display. Change position with (–)/(+), max. 16 characters. Change values with (T)/(W).
TITLE DISP	Shows camera name in display. Values: ON / OFF
TITLE POS	Positions camera name in display. RIGHT DOWN: Bottom right LEFT UP: Upper left RIGHT UP: Upper right LEFT DOWN: Bottom left
ID DISP	Camera ID number display Values: ON / OFF
ID POS	ID display position RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN
ZOOM DISP	Shows zoom in display.
ZOOM POS	Zoom display position RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN

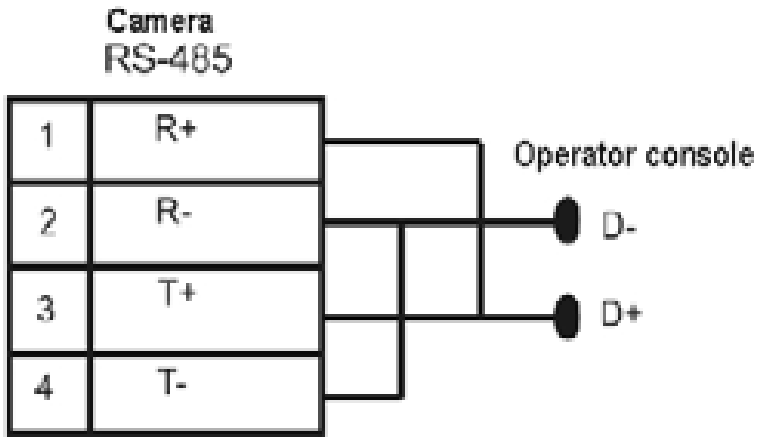
DEFAULT	Changing the value to “ON” resets all settings.
RETURN	Return to main menu.

COMMUNICATION

Name	Function
CAMERA ID	Identification number (ID) of RS-485 interface: 1~255.
PROTOCOL	AUTO, NATIVE, PELCO or LG
SPEED	RS-485 baud rate: 2400, 4800, 9600 or 19200
PARITY	Parity: NONE, ODD, EVEN
RETURN	Return to main menu.

9. Connecting a control unit

Use the built-in RS485 interface for controlling the auto focus camera with a control unit (e.g. TV7091). Connect the control signal line to this screw terminal. The terminal connectors are as follows:



10. Installation

Proceed as follows when installing the camera.

1. Select a suitable place to mount the camera.
2. Connect the video cable (recommended cable type: RG59) with the BNC video output of the camera and the device directly connected to the camera. The maximum cable length must not exceed 150m.
3. Connect a 12V DC power supply to the screw terminal of the camera (4).
4. Hold the camera at the location where you want to mount it. Check the orientation and angle of the camera.
5. Select the required settings in the camera's programming menu.
6. Set the required zoom range.
7. Fasten the camera. Make sure that the camera when outdoors has sufficient protection (e.g., heated, weatherproof housing).

11. Technical data

Model number	TV7170	TV7171
CCD element	1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD	
TV lines / pixels	470 TV lines	
Minimum illumination	0.1 lux at F1.2	
Signal-to-noise ratio	> 48 dB	
Electronic AES	1/250s – 1 / 50000s	
Digital zoom	3x	
Video OUT	1Vp-p / 75 Ohm / BNC plug connector	
Camera control	RS-485	
Protocol	AUTO / PELCO / NATIVE / LG	
AGC	Auto / Manual (1dB ~ 26dB)	
Day/Night	Day / Night / Auto	
WDR (Wide Dynamic Range)	ON/OFF (0~255)	
Power Supply	AC 24V / 12VDC (5,8W)	100 ~240VAC (7W)
Video norm	PAL	
Dimensions / Weight	H: 52mm W: 66mm x D: 146mm / 540g	
Ambient operating temperature	-10°C to +50°C	
Ambient operating humidity	max. 70% non-condensed	

ABUS Group security center

eyseo.

Caméra jour/nuit WDR

Instructions d'installation

- **Video Überwachungskamera** **01**
  Installationsanleitung
- **Video surveilance camera** **26**
  Installation Guide
- **Videobewakingscamera** **74**
  Installatie-instructie
- **Video overvågnings kamera** **98**
  Installations Guide

CE

TV7170 TV7171

Inhalt

1. Préface 52
2. Livraison 53
3. Caractéristiques 53
4. Consignes de sécurité 54
5. Instructions de montage 56
6. Description de la plaque arrière de la caméra 57
7. Affichage du menu à l'écran 60
8. Programmation 61
9. Raccordement d'un pupitre de commande 71
10. Installation 72
11. Fiche technique 73

1. Préface

Chère cliente, cher client,

Nous vous remercions d'avoir porté votre choix sur cette caméra WDR Eyseo. Par l'achat de ce produit, vous disposez maintenant d'un appareil faisant appel à une technologie de pointe. Ce produit est conforme aux exigences des directives européennes et nationales en vigueur. La conformité de ce produit a été prouvée. Les déclarations et documents correspondants ont été déposés chez le fabricant. Pour que cette conformité persiste et qu'un fonctionnement en toute sécurité puisse être assuré, lire attentivement ces instructions de montage !

Cette caméra WDR Eyseo est équipée d'un capteur d'images de type 1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD et d'un processeur de traitement de signaux numériques. C'est la raison pour laquelle elle garantit un niveau optimal de traitement interne de l'image et un service longue durée ainsi qu'une haute fiabilité. Ces caméras intègrent des composants électroniques de premier ordre dont les caractéristiques de fonctionnement ne sont pas altérées par des champs magnétiques extérieurs. De cette manière, ces caméras réunissent toutes les conditions préalables au montage d'un système professionnel de vidéosurveillance.

2. Livraison

Caméra WDR Eyseo
Plaque de fixation du support de caméra, vis incluses
Instructions de montage

3. Caractéristiques

Les caméras WDR de la série Eyseo disposent des fonctions suivantes :

a) Compensation du contre-jour (BLC)
b) Réglage du gain vidéo (AGC)
c) Equilibrage automatique des blancs (AWB)
d) Zoom numérique 3 X
e) Commande électronique automatique de l'éclairage (Automatic Electronic Shutter, AES)
f) Programmation par menu (OSD)
g) Certification conforme BG-PRÜFZERT, organisme de certification des caisses allemandes d'assurance contre les accidents du travail et les maladies professionnelles, (caisses OLAA)
h) Commande de caméra par interface RS485 / pupitre de commande TV7091
i) Protocoles de commande Pelco D, Native, LG et Auto

4. Consignes de sécurité

Ne jamais ouvrir cette caméra, afin d'éviter tout risque de choc électrique ou d'annulation de la garantie.

Eviter la pluie et l'humidité. Ne pas utiliser la caméra à des endroits humides. La caméra a été conçue uniquement pour une utilisation à l'intérieur. Si la caméra se mouille, couper immédiatement l'alimentation en courant. Faire vérifier la caméra par un technicien avant de la remettre en marche.

Nettoyer la lentille de verre de l'objectif intégré. Utiliser à cet effet un chiffon non pelucheux ou un coton-tige imbibé d'éthanol (alcool). N'utiliser en aucun cas des produits nettoyants abrasifs ou à récurer.

Ne pas diriger directement la caméra vers le soleil. Eviter d'exposer directement l'objectif au soleil. Ceci risque d'entraîner une destruction irréversible des divers capteurs d'images apparaissant sur l'écran sous forme de points blancs.

N’utiliser la caméra que dans les limites prescrites de la plage de températures, d’humidité et de fonctionnement. Une utilisation de la caméra hors de la plage indiquée risque d’accélérer son vieillissement et d’entraîner rapidement une défaillance. Un dépassement massif de la plage de fonctionnement indiquée peut aussi se solder immédiatement par une panne de la caméra. Toutes les informations à ce sujet figurent dans la fiche technique.

Manipuler soigneusement la caméra. Lors de l’installation de la caméra, veiller à ne pas l’exposer à des contraintes physiques trop importantes (coups, vibrations, etc.). Le site de montage devrait autant que possible être exempt de vibrations. Des erreurs de manipulation et de transport risquent d’endommager la caméra.

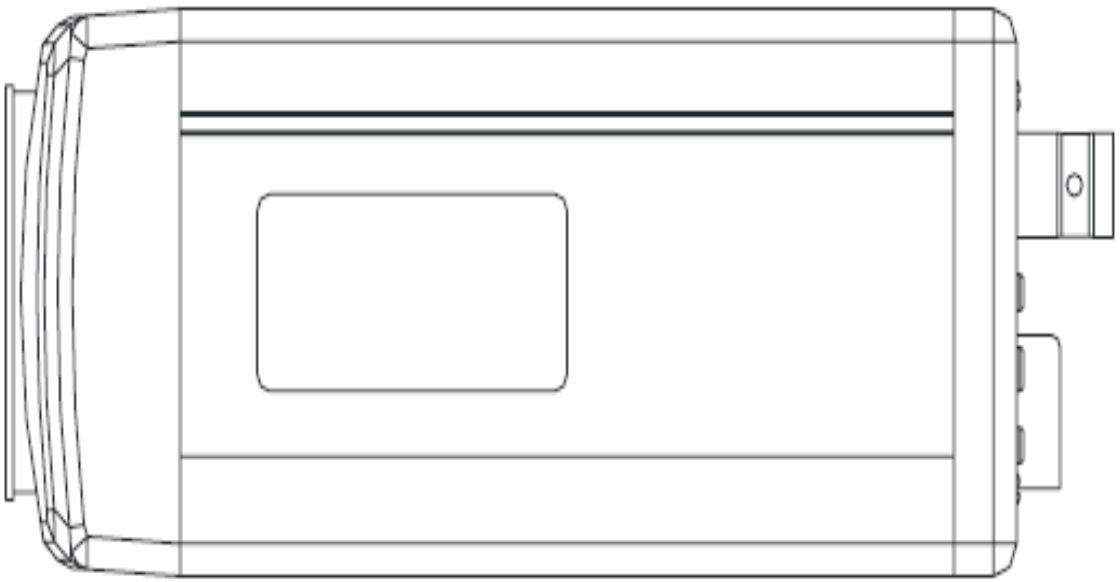
5. Instructions de montage

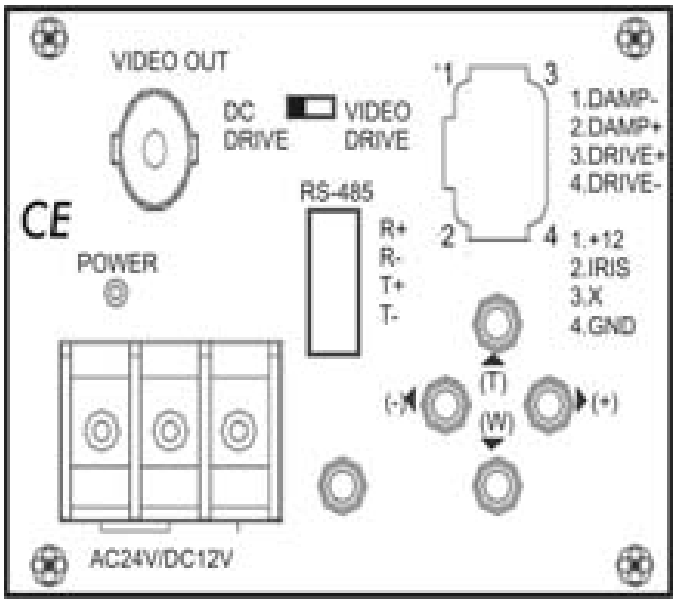
Cette caméra n'a été conçue que pour une utilisation à l'intérieur. Lors d'une utilisation en extérieur, l'humidité et les dépassements de températures risquent de l'endommager. C'est la raison pour laquelle
à l'extérieur, cette caméra n'a été prévue que pour une installation dans un boîtier de protection approprié, la protégeant suffisamment des intempéries et permettant de
remplir les exigences de fonctionnement. Cette caméra est équipée d'un filtre d'arrêt IR. C'est la raison pour laquelle elle n'est pas prévue pour une utilisation avec des projecteurs infrarouges.

L'obtention d'images vidéo de premier ordre dépend en grande partie de l'éclairage utilisé. Lors de l'utilisation d'un éclairage artificiel, veiller à faire appel à un éclairage ayant une pureté d'excitation presque naturelle. Dans le cas contraire, le rendu chromatique risquerait d'être défectueux.

Une mauvaise qualité d'image est étroitement liée à la qualité de pose des câbles. Veiller à ce que les sertissages soient nets. Eviter les mélangeurs passifs de signaux vidéo. Préférer plutôt la pose d'un câble court entre la caméra et le dispositif de traitement des signaux vidéo à proximité.

6. Description de la plaque arrière de la caméra





Plaque arrière de la caméra

(T) Zoom PROCHE (TELE +/▲)
Agrandit les détails et réduit le cadrage
(pour pouvoir utiliser cette fonction, mettre auparavant « WDR » sur « OFF »).
Cette touche permet dans le menu de déplacer le curseur vers le haut ou de faire augmenter la valeur réglée.

(W) Zoom DISTANT (WIDE -/▼)
Agrandit le cadrage jusqu'à atteindre l'angle horizontal de visée maximum
(pour pouvoir utiliser cette fonction, mettre auparavant « WDR » sur « OFF »).
Cette touche permet dans le menu de déplacer le curseur vers le bas ou de réduire la valeur réglée.

(N) Mise au point à proximité / +
Cette touche permet de faire augmenter la valeur réglée (+).

(F) Mise au point dans le lointain / -
Cette touche permet de réduire la valeur réglée (-).

(MENU) Menu
Une pression permet d'accéder au menu de programmation. Une nouvelle pression permet de quitter ce menu.

(Power) Alimentation (24VAC/12 VDC (TV7170)) (100~240 VDC (TV7171))
Alimentation en tension de 12 V c.c. Seuls les blocs d'alimentation de classe 2 sont autorisés pour l'alimentation en courant continu. Tenir compte de la polarité.

(Power LED) DEL d'affichage d'état
Indique si l'alimentation électrique de la caméra est correcte.

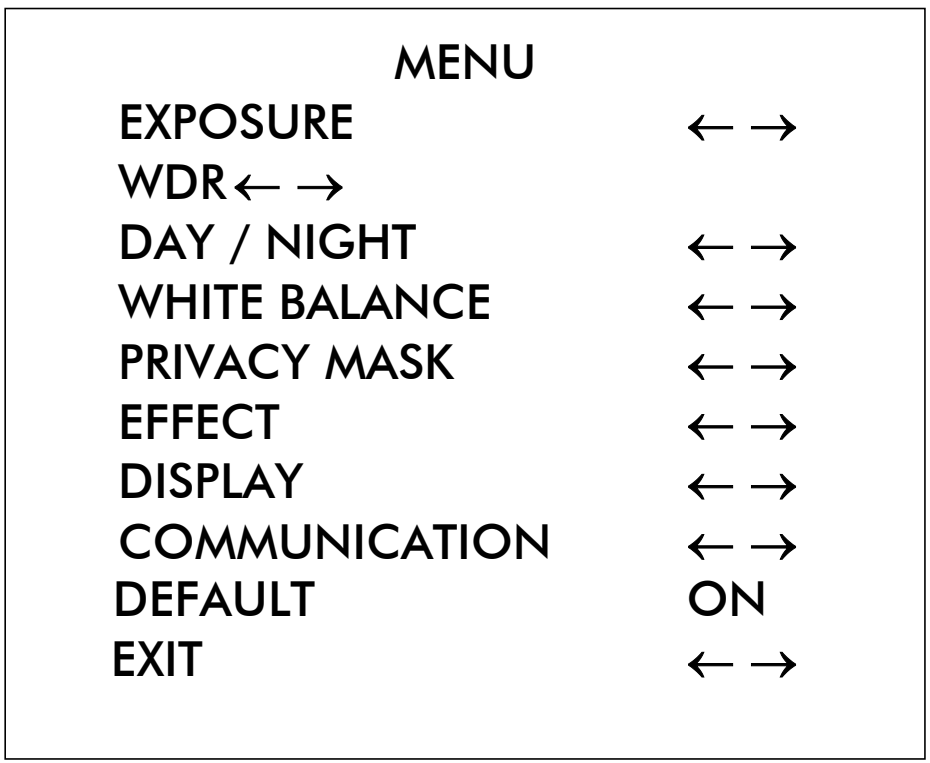
(RS485) Interface de commande RS485
Commande de la caméra via une interface RS485. Raccorder (D+) et (D-) correctement à l'appareil de commande (par exemple le pupitre de commande TV7091).

(VIDEO OUT) Sortie vidéo
Sortie BNC. Endroit de sortie du signal vidéo de la caméra (niveau des signaux 1 V_{cc}).

DC Drive / Vidéo-drive
Objectif asservi sous tension « DC DRIVE »
Objectif à asservissement vidéo « VIDEO DRIVE **»**

7. Affichage du menu à l'écran

Menu principal



8. Menu de programmation

Procédez aux réglages du menu :
Une pression de la touche Menu fait apparaître le menu. Utilisez les touches (▲) et (▼) pour sélectionner une option de menu. Les touches (+) et (-) permettent de modifier les valeurs.

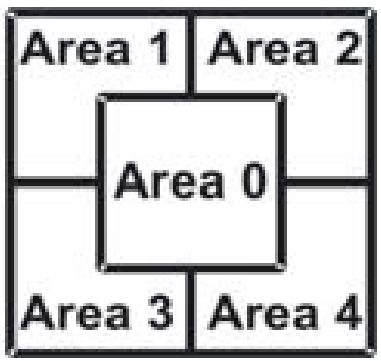
EXPOSURE

Désignation	Fonction
LENS TYPE	Type d'objectif : Manual, DC/Video.
BRIGHTNESS	Réglage de la luminosité de l'image. Valeurs : 0~99 Plus cette valeur est élevée, plus l'image est claire.
AGC MODE	Réglages permettant un réglage automatique du gain vidéo : MANUAL / AUTO.
AGC MAX	Valeur maximale réglable pour l'iris. Valeurs : 0~255
AGC ADJ	Réglage manuel de la valeur d'AGC
FLICKERLESS	Fonction permettant d'éviter le vacillement de l'image. Valeurs : ON / OFF

SHUTTER SPD	Réglage électronique du temps de pose : AUTO, NORMAL (NTSC :1/60 et PAL : 1/120), 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, 1/20000, 1/50000. Mettez « FLICKERLESS » sur ON et « SHUTTER SPD » passe automatiquement sur NA. NA : not available = non utilisé.
DSS MAX	Commande du temps de pose faible. Plus cette valeur est élevée, plus l'image est claire.
DEFAULT	Un passage de la valeur à « ON » remet tous les réglages à leur valeur d'origine.
RETURN	Quitter et retour au menu principal

WDR

Désignation	Fonction
WDR MODE	WDR : Wide dynamic range. Si ce mode est AN, toute une gamme d'éclairages différents peut être couverte.
WDR LEVEL	Plus cette valeur est élevée, plus le niveau de luminosité est important. Valeurs : 1~255
BLC MODE	Mode de compensation du contre-jour (BLC) : OFF, ON. BLC ON : adapte la luminosité de la zone concernée en fonction du niveau de BLC.
BLC LEVEL	Réglage manuel de l'intensité de contre-jour : Niveau BLC 0 ~ 80. Fonction active si BLC ON.

BLC AREA	Définit la zone considérée à partir de la luminosité moyenne de l'ensemble de l'image. Fonction active si BLC ON. Zones BLC : CENTER: Area 0 RIGHT: Area 2+4 / LEFT: Area 1+3 BOTTOW: Area 3+4+0 / BOTTMS: area 3+4 TOPL: area 1+2+3 / TOPS: area 1+2 
DEFAULT	Un passage de la valeur à « ON » remet tous les réglages de la commande d'iris à leur valeur d'origine.
RETURN	Quitter et retour au menu principal.

DAY/NIGHT

Désignation	Fonction
D/N MODE	Réglage du mode JOUR/NUIT. AUTO : la caméra passe du mode jour (couleur) au mode nuit (noir et blanc) lorsque la luminosité est trop faible. DAY : La caméra est en permanence en mode jour (couleur). NIGHT : la caméra est en permanence en mode nuit (noir et blanc)
D/N LEVEL	Réglage du niveau JOUR/NUIT. Valeurs : 0 ~250 LEVEL 0: la caméra passe très tôt du mode jour en mode nuit. LEVEL 175 : réglage conseillé. LEVEL 250 : la caméra passe très tard du mode nuit en mode jour.
FILTER DELAY	Réglage de la temporisation souhaitée. Valeurs 0~15 s.
DEFAULT	Un passage de la valeur à « ON » remet tous les réglages à leur valeur d'origine.
RETURN	Quitter et retour au menu principal.

WHITE BALANCE

Désignation	Fonction
WB MODE	Réglage du mode d'équilibrage des blancs (mode WB) Valeurs possibles : AUTO, INDOOR, OUTDOOR, MANUAL, PUSH AUTO AUTO : plage de température des couleurs d'équilibrage des blancs = 2500°K ~ 8000°K MANUAL WB : réglage des composantes chromatiques rouge et bleue de l'équilibrage des blancs souhaité. PUSH AUTO : enregistre la valeur sélectionnée manuellement pour l'environnement défini. MANUAL : équilibrage des blancs par changement de teinte. INDOOR : mode d'équilibrage des blancs en intérieur OUTDOOR : mode d'équilibrage des blancs en extérieur
RED GAIN	Valeur d'augmentation de la composante chromatique rouge
BLUE GAIN	Valeur d'augmentation de la composante chromatique bleue
PUSH AUTO	ON : l'équilibrage des blancs est adapté à l'environnement. OFF : enregistre la valeur réglée. Valeur toujours utilisée par défaut à l'issue d'un redémarrage.

DEFAULT	Un passage de la valeur à « ON » remet tous les réglages à leur valeur d'origine.
RETURN	Quitter et retour au menu principal.

PRIVACY MASK

Désignation	Fonction
AREA	Numéro d'identification (ID). Valeurs : 1～8
MASK	Activer ou désactiver (ON/OFF) le masque.
START X	Réglage de la position de démarrage horizontale. Valeurs 1～180
END X	Réglage de la position finale horizontale. Valeurs 1～180
START Y	Réglage de la position de démarrage verticale. Valeurs 1～140
END Y	Réglage de la position finale verticale. Valeurs 1～140
DEFAULT	Un passage de la valeur à « ON » remet tous les réglages à leur valeur d'origine.
RETURN	Quitter et retour au menu principal.

EFFECT

Désignation	Fonction
SHARPNESS	Réglage de la netteté de l'image vidéo. Valeurs : 0~15
POSI/NEGA	Possibilité d'inversion des valeurs de couleur et de luminosité. Valeurs : Positive / Negative
MIRROR	Inversion de l'image vidéo. Valeurs : Horizontal, Vertical, Rotate et OFF.
FREEZE	Arrêt sur image. Valeurs : ON/OFF
SYNC	Synchronisation réalisée au niveau interne.
V PHASE	Cette fonction n'est pas disponible.
DEFAULT	Un passage de la valeur à « ON » remet tous les réglages à leur valeur d'origine.
RETURN	Quitter et retour au menu principal.

DISPLAY

Désignation	Fonction
TITLE	Entrée du nom de caméra à afficher. Modification de la position par le biais des touches (-)/(+), 16 caractères au maximum. Modification de la valeur à l'aide des touches (T)/(W)
TITLE DISP	Affichage du nom de la caméra. Valeurs : ON / OFF
TITLE POS	Position d'affichage du nom de la caméra. RIGHT DOWN : en bas à droite LEFT UP : en haut à gauche RIGHT UP : en haut à droite LEFT DOWN : En bas à gauche
ID DISP	Affichage de l'ID de caméra Valeurs : ON/OFF
ID POS	Position d'affichage de l'ID RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN
ZOOM DISP	Affichage du zoom à l'écran

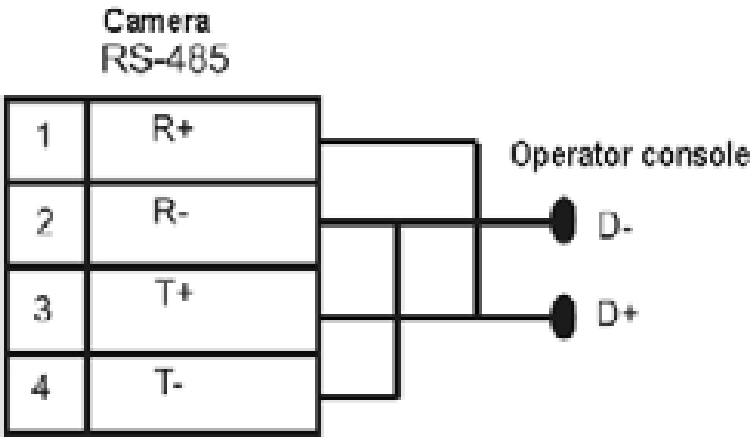
ZOOM POS	Position d'affichage du zoom RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN
DEFAULT	Un passage de la valeur à « ON » remet tous les réglages à leur valeur d'origine.
RETURN	Quitter et retour au menu principal.

COMMUNICATION

Désignation	Fonction
CAMERA ID	Numéro d'identification (ID) de l'interface RS-485, valeurs 1~255.
PROTOCOL	AUTO, NATIVE, PELCO ou LG
SPEED	Débit RS-485 : 2400, 4800, 9600 ou 19200
PARITY	Parité : aucune (NONE), impaire (ODD), paire (EVEN)
RETURN	Quitter et retour au menu principal

9. Raccordement d’un pupitre de commande

Utilisez l’interface RS485 intégrée pour la commande de la caméra autofocus par le biais d’un pupitre de commande (par ex. TV7091). Reliez le câble de signal de commande à cette borne à vis. L'affectation de la borne est la suivante :



10. Installation

Pour installer la caméra :

1. Choisissez un site adéquat sur lequel monter la caméra.
2. Branchez le câble vidéo (type de câble recommandé : RG59) à la sortie vidéo BNC (VIDEO OUT) de la caméra et à l'appareil le plus proche relié à la caméra. La longueur maximale du câble ne doit en aucun cas dépasser 150m.
3. Appliquez une tension de 12 V de courant continu aux bornes à vis de la caméra (Power).
4. Tenez la caméra à l'endroit où elle devra être montée dans une phase ultérieure. Vérifiez l'orientation et l'angle de visée de la caméra.
5. Sélectionnez les paramètres nécessaires dans le menu de programmation de la caméra.
6. Réglez le facteur d'agrandissement souhaité.
7. Fixez la caméra. A l'extérieur, veillez à ce que la caméra soit suffisamment protégée (par ex. par à un boîtier chauffé de protection contre les intempéries).

11. Fiche technique

Numéro de modèle	TV7170	TV7171
Capteur d'images	1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD	
Lignes TV/pixels	470 lignes TV	
Eclairage minimal	0,1 lux à F1,2	
Rapport signal/bruit	> 48 dB	
Réglage électronique de l'obturateur	1/250s – 1 / 50000s	
Zoom numérique	3 fois	
Sortie vidéo	1Vss / 75 ohms / connecteur BNC	
Commande de caméra	RS-485	
Protocole	AUTO / PELCO / NATIVE / LG	
Commande AGC	Auto / Manuel (1dB ~ 26dB)	
Jour / Nuit	Commutation en mode noir et blanc	
WDR (Wide Dynamic Range)	ON/OFF (0~255)	
Alimentation	24V AC / 12 VDC (5,8W)	100 ~240VAC (7W)
Norme vidéo	PAL	
Dimensions/Poids	H : 52mm L : 66mm x P : 146mm / 540g	
Température de fonctionnement	-10°C à +50°C	
Humidité	maxi. 70% sans condensation	

ABUS Group security center

eyseo.

WDR DAG/NACHT CAMERA

Installationsanleitung

- **Video Überwachungskamera 01**
  Installationsanleitung
- **Video surveilancecamera 26**
  Installation Guide
- **Caméra vidéo de surveillance 50**
  Instructions d'installation
- **Video overvågnings kamera 98**
  Installations Guide

CE

TV7170 TV7171

Inhoud

1. Voorwoord....76
2. Leveromvang....77
3. Kenmerken....77
4. Veiligheidsinstructies....78
5. Montage-instructies....80
6. Beschrijving van de achterzijde van de camera....81
7. Weergave van het on-screen-menu....84
8. Programmeermenu....85
9. Aansluiten van een bedieningspaneel....95
10. Installatie....96
11. Technische gegevens....97

1. Voorwoord

Geachte klant,

Hartelijk dank voor het kopen van deze Eyseo WDR-camera. Met dit toestel heeft u een product in handen dat gebouwd is volgens de huidige stand van de techniek. Dit product voldoet aan de eisen van de geldende Europese en nationale richtlijnen. De conformiteit is aangetoond, de bijbehorende verklaringen en documenten zijn gedeponeerd bij de fabrikant. Om deze toestand te behouden en te zorgen voor een ongevaarlijke werking, moet u als gebruiker deze montage-instructies in acht nemen!

Deze Eyseo WDR camera is uitgerust met een 1/3“ Color SONY Super HAD beeldopname-element en een digitale signaalprocessor. Daarom biedt hij het hoogste niveau bij de interne beeldverwerking, een gegarandeerd lange levensduur en een hoge mate van betrouwbaarheid. In deze camera’s worden eersteklas elektronische componenten gebruikt, waarvan de functionele eigenschappen zelfs niet worden beïnvloed door externe elektromagnetische inwerking. Zodoende bieden deze camera’s alle technische voorwaarden voor de opbouw van een professionele videobewakingsinstallatie.

2. Leveromvang

Eyseo WDR-camera
Bevestigingsplaat voor camerahouder incl. schroeven
Montage-instructies

3. Kenmerken

De WDR-camera van de Eyseo-serie beschikt over de volgende functies:
a) Tegenlichtcompensatie (BLC)
b) Versterkerregeling (AGC)
c) Automatische witbalans (AWB)
d) 3-voudige digitale zoom
e) Automatic Electronic Shutter (AES)
f) Menugestuurde programmering (OSD)
g) Gecertificeerd volgens BG keuringscertificaat (UVV Kassen)
h) Camerabesturing via RS485 / bedieningspaneel TV7091
i) Besturingsprotocollen Pelco D, Native, LG en Auto

4. Veiligheidsinstructies

Open deze camera nooit, om gevaar voor een elektrische schok of verlies van de garantie op het toestel te vermijden.

Regen en vocht vermijden. De camera niet op natte plaatsen gebruiken. De camera is alleen bedoeld voor gebruik binnenshuis. Indien de camera nat wordt, dient de stroomtoevoer onmiddellijk te worden onderbroken. De camera dient dan door een servicetechnicus te worden gecontroleerd, voordat hij opnieuw in gebruik wordt genomen.

De glazen lens van het geïntegreerde objectief reinigen. Gebruik voor de reiniging een pluisvrije doek of een in ethanol (alcohol) gedrenkt wattenstaafje. Gebruik voor de reiniging in geen geval scherpe voorwerpen of schurende middelen.
De camera niet direct op de zon richten. Stel het objectief van de camera niet bloot aan direct zonlicht. Dit kan leiden tot permanente beschadiging van afzonderlijke beeldopnemers, die als witte punten op het beeldscherm worden weergegeven.

Camera alleen binnen het voorgeschreven temperatuur-, luchtvochtigheids- en vermogensbereik gebruiken. Gebruik van de camera buiten het voorgeschreven bereik kan ertoe leiden dat de camera sneller slijt en eerder kapot gaat. Een forse overschrijding van het aangegeven gebruiksbereik kan ook tot onmiddellijke uitval van de camera leiden. Alle informatie hierover vindt u in de technische gegevens.

Camera voorzichtig behandelen. Let er met name bij het installeren van de camera op dat u deze niet blootstelt aan al te grote fysieke belastingen (slagen, schokken, etc.). De montage dient op een zo veel mogelijk schokvrije plaats te geschieden. Verkeerd gebruik en transport kunnen leiden tot beschadigingen aan de camera.

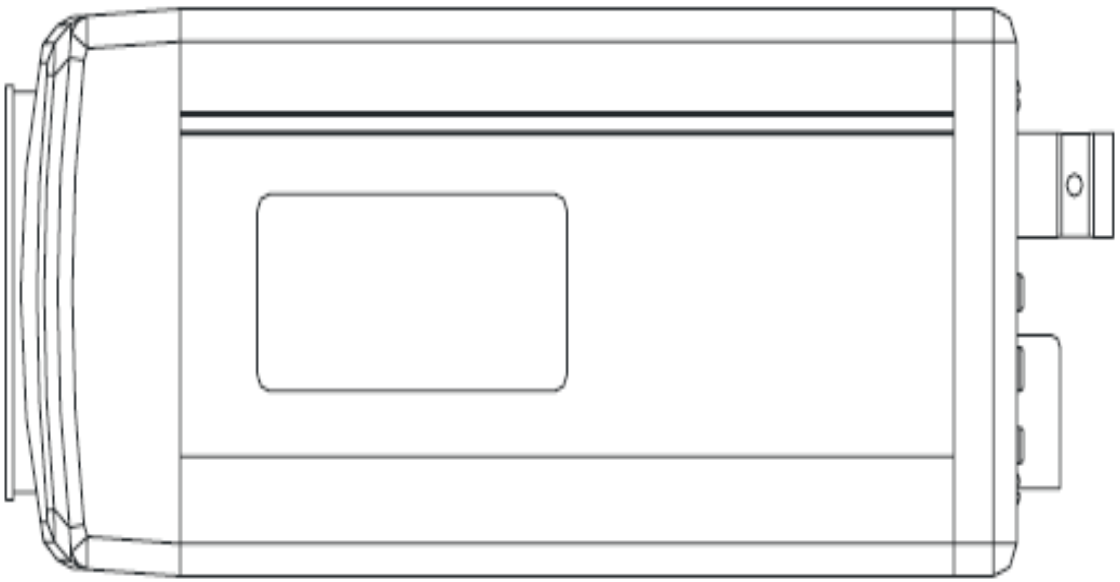
5. Montage-instructies

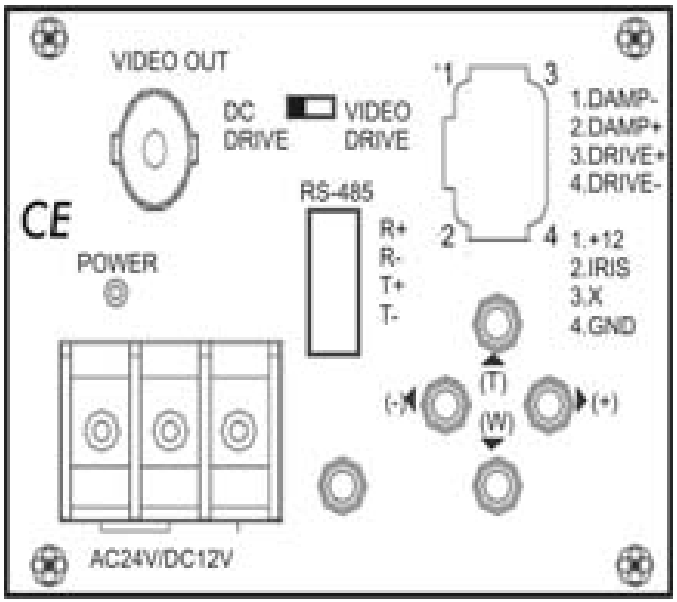
Deze camera is alleen bedoeld voor gebruik binnenshuis. Wordt de camera buiten gebruikt, dan kunnen er als gevolg van vocht en temperatuuroverschrijdingen beschadigingen aan de camera optreden. Bij gebruik buitenshuis dient deze camera daarom in een geschikte beschermende behuizing te worden geïnstalleerd, die hem voldoende beschermt tegen externe weersinvloeden en die voor naleving van de gebruiksvoorwaarden zorgt. Deze camera beschikt over een IR-sperfilter en is daarom niet geschikt voor gebruik in combinatie met IR-schijnwerpers.

Eersteklas videobeelden zijn in hoge mate afhankelijk van de gebruikte belichting. Let daarom bij gebruik van kunstlicht op een verlichting met ongeveer hetzelfde aandeel spectrale kleuren als daglicht, aangezien er anders bij kleurencamera's kleurvervalsingen kunnen optreden.

De oorzaak voor slechte beeldkwaliteit hangt nauw samen met de kwaliteit van de bekabeling. Let op schone crimpplaatsen, vermijd passieve videosignaalverdelers, kies altijd een zo kort mogelijke kabelafstand tussen camera en de volgende videoverwerkingsinrichting.

6. Beschrijving van de achterzijde van de camera





Achterzijde camera

(T) Zoom DICHTBIJ (TELE +/▲)

Vergroot het detailaanzicht en verkleint het beeldfragment
(Om deze functie te kunnen gebruiken, stelt u eerst “WDR” in op “OFF”).
In het menu dient deze toets om de cursor naar boven te bewegen of de ingestelde waarde te verhogen.

(W) Zoom VERAF (WIDE -/▼)
Vergroot het beeldfragment tot de maximale horizontale gezichtshoek.
(Om deze functie te kunnen gebruiken, stelt u eerst “WDR” in op “OFF”).
In het menu dient deze toets om de cursor naar beneden te bewegen of de ingestelde waarde te verlagen.

(N) Focus Dichtbij / +
Indrukken om de waarde te verhogen (+)

(F) Focus Veraf / -
Indrukken om de waarde te verlagen (-)

(MENU) Menu
Indrukken om toegang te krijgen tot het programmeermenu. Druk nogmaals op deze toets om het programmeermenu te verlaten.

(Power) Spanningsvoorziening (24 VAC / 12VDC (TV7170)) (100 ~240 VAC (TV7171))

12V DC gelijkspanningsvoorziening. Voor de gelijkstroomtoevoer zijn uitsluitend voedingsapparaten van de klasse 2 toegestaan. Let erop dat de polen juist zijn aangesloten.

(Power LED) Statusweergave LED

Geeft aan of de camera correct van spanning wordt voorzien.

(RS485) RS485 Stuuraansluiting

Besturing van de camera via een RS485 interface. Sluit (D+) en (D-) correct aan op het besturingsapparaat (bijv. bedieningspaneel TV7091).

(VIDEO OUT) Video-uitgang

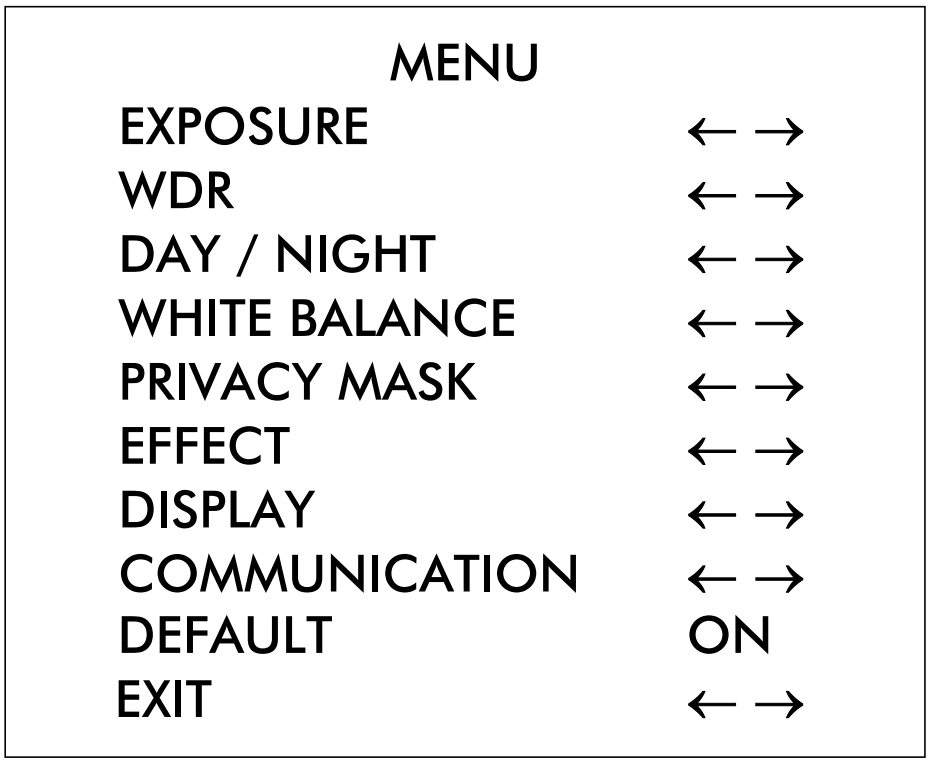
BNC-uitgang. Hier wordt het videosignaal van de camera afgetakt (signaalniveau 1V s-s).

DC Drive / Video Drive

Spanninggestuurd objectief „DC DRIVE“
Videogestuurd objectief „VIDEO DRIVE“

7. Weergave van het on-screen-menu

Hoofdmenu



8. Programmeermenu

Menu-instellingen aanbrengen:

Om het menu te laten verschijnen, drukt u op de Menu-toets. Om een menupunt te selecteren gebruikt u de toetsen (▲) en (▼). Om waarden te wijzigen gebruikt u de toetsen (+) en (-).

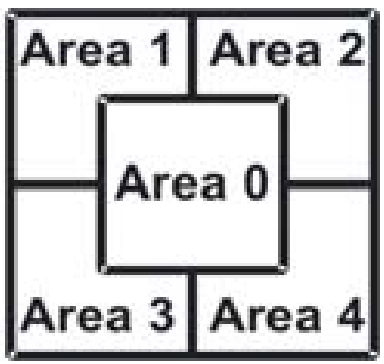
EXPOSURE

Aanduiding	Functie
LENS TYPE	Objectieftype : Manual, DC/Video.
BRIGHTNESS	Beeldhelderheidsinstelling. Waarden: 0~99 Hoe groter de waarde, des te helderder het beeld.
AGC MODE	Instellingen voor de Automatische Versterkerregeling: MANUAL / AUTO.
AGC MAX	Maximale waarde voor de irisinstelling. Waarden: 0~255
AGC ADJ	Handmatige instelling van de AGC-waarde.
FLICKERLESS	Functie ter vermijding van flikkerende beelden. Waarden: ON / OFF

SHUTTER SPD	Elektronische belichtingstijd: AUTO, NORMAL (NTSC:1/60 en PAL: 1/120), 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, 1/20000, 1/50000. Zet u “FLICKERLESS” op ON, dan wordt “SHUTTER SPD” automatisch op NA gezet. NA: not available = niet gebruikt.
DSS MAX	Besturing van de lage belichtingstijd. Hoe hoger de waarde, des te helderder het beeld.
DEFAULT	Een wijziging van de waarde in “ON” zorgt voor een reset van alle instellingen.
RETURN	Terug naar het hoofdmenu, beëindigen

WDR

Aanduiding	Functie
WDR MODE	WDR: Wide dynamic range. Is deze modus AAN dan kan een compleet bereik van verschillende belichtingen worden afgedekt.
WDR LEVEL	Hoe hoger de waarde, des te hoger het helderheidsniveau. Waarden: 1~255
BLC MODE	Modus voor de tegenlichtcompensatie (BLC): OFF, ON. BLC ON: past de helderheid van het gebied aan overeenkomstig het BLC level.
BLC LEVEL	Handmatige instelling van de tegenlichtcompensatie: BLC-level 0~80; functie actief bij BLC ON

BLC AREA	Definieert het gebied dat bekeken wordt, baserend op de gemiddelde lichtomstandigheden van het totaalbeeld; functie actief bij BLC ON. BLC gebieden: CENTER: Area 0 RIGHT: Area 2+4 / LEFT: Area 1+3 BOTTOW: Area 3+4+0 / BOTTMS: area 3+4 TOPL: area 1+2+3 / TOPS: area 1+2 
DEFAULT	Een wijziging van de waarde in “ON” zorgt voor een reset van alle irisbesturingswaarden.
RETURN	Terug naar het hoofdmenu, beëindigen.

DAY / NIGHT

Aanduiding	Functie
D/N MODE	Instelling van de DAG/NACHT modus. AUTO: De camera schakelt bij weinig licht van dagbedrijf (kleur) over op nachtbedrijf (Z/W). DAY: De camera blijft de hele tijd in dagbedrijf (kleur). NIGHT: De camera blijft de hele tijd in nachtbedrijf (Z/W).
D/N LEVEL	Instelling van het DAG/ NACHT level. Waarden: 0 ~250 LEVEL 0: De camera schakelt heel vroeg over van dag- in nachtbedrijf. LEVEL 175: Aanbevolen instelling. LEVEL 250: De camera schakelt heel laat over van dag- in nachtbedrijf.
FILTER DELAY	Instelling van de gewenste vertragingstijd. Waarden 0~15SEC.
DEFAULT	Een wijziging van de waarde in “ON” zorgt voor een reset van alle instellingen.
RETURN	Terug naar het hoofdmenu, beëindigen.

WHITE BALANCE

Aanduiding	Functie
WB MODE	Instellen van de witbalans-modus (WB-modus) Mogelijke waarden: AUTO, INDOOR, OUTDOOR, MANUAL, PUSH AUTO AUTO: WB kleurtemperatuurbereik = 2500°K ~ 8000°K MANUAL WB: Instelling van de rood- en blauwwaarden voor gewenste witbalans PUSH AUTO: Slaat de geselecteerde waarde handmatig op voor de ingestelde omgeving. MANUAL : WB door kleurtoonwijziging INDOOR: WB-modus voor binnen OUTDOOR: WB-modus voor buiten
RED GAIN	Rood-versterkingswaarde
BLUE GAIN	Blauw-versterkingswaarde
PUSH AUTO	ON: De witbalans wordt voor de omgeving aangepast. OFF: Slaat de ingestelde waarde op. Na een nieuwe start wordt altijd deze waarde gebruikt.

DEFAULT	Een wijziging van de waarde in “ON” zorgt voor een reset van alle instellingen.
RETURN	Terug naar het hoofdmenu, beëindigen.

PRIVACY MASK

Aanduiding	Functie
AREA	Identificatienummer ID. Waarden 1~8
MASK	Masker activeren resp. deactiveren ON/OFF
START X	Instelling horizontale startpositie. Waarden 1~180
END X	Instelling horizontale eindpositie. Waarden 1~180
START Y	Instelling verticale startpositie. Waarden 1~140
END Y	Instelling verticale eindpositie. Waarden 1~140
DEFAULT	Een wijziging van de waarde in “ON” zorgt voor een reset van alle instellingen.
RETURN	Terug naar het hoofdmenu, beëindigen.

EFFECT

Aanduiding	Functie
SHARPNESS	Instelling van de scherpte van het videobeeld. Waarden: 0~15
POSI/NEGA	Kleur- en helderheidswaarden kunnen worden geïnverteerd. Waarden: Positive / Negative
MIRROR	Spiegeling van het videobeeld. Waarden: Horizontal, Vertical, Rotate en OFF.
FREEZE	Beeld stilzetten. Waarden ON/OFF
SYNC	Synchronisatie wordt intern uitgevoerd.
V PHASE	Deze functie is niet beschikbaar.
DEFAULT	Een wijziging van de waarde in “ON” zorgt voor een reset van alle instellingen.
RETURN	Terug naar het hoofdmenu, beëindigen.

DISPLAY

Aanduiding	Functie
TITLE	Invoer van de cameranaam voor de displayweergave. Positie wijzigen via toetsen (-)/(+), max 16 tekens. Wijziging van de waarden via de toetsen (T)/(W)
TITLE DISP	Weergave van de cameranaam op het display. Waarden: ON/OFF
TITLE POS	Positie van de cameranaam op het display. RIGHT DOWN: rechtsonder LEFT UP: linksboven RIGHT UP: rechtsboven LEFT DOWN: linksonder
ID DISP	Camera ID-nummer weergave. Waarden ON/OFF
ID POS	ID weergavepositie RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN
ZOOM DISP	Zoom weergave op het display.
ZOOM POS	Zoom weergavepositie RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN

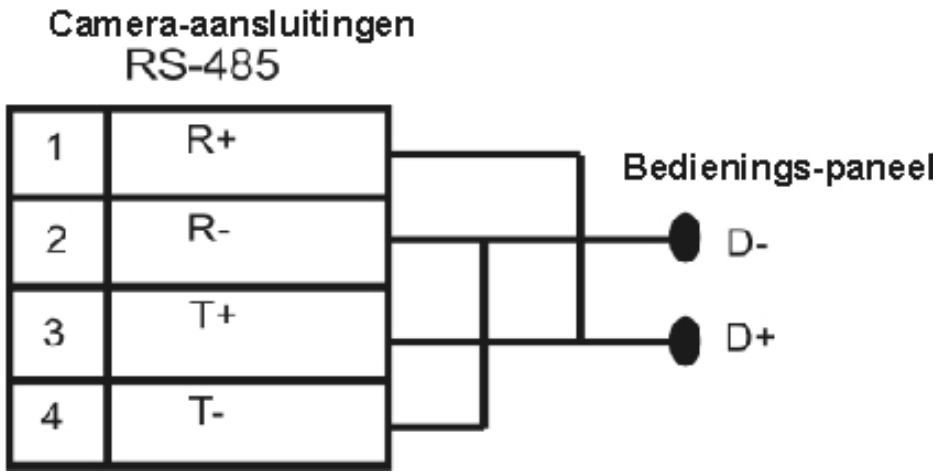
DEFAULT	Een wijziging van de waarde in “ON” zorgt voor een reset van alle instellingen.
RETURN	Terug naar het hoofdmenu, beëindigen.

COMMUNICATION

Aanduiding	Functie
CAMERA ID	Identificatienummer (ID) van de RS-485 interface 1~255.
PROTOCOL	AUTO, NATIVE, PELCO of LG
SPEED	RS-485 baudrate: 2400, 4800, 9600 of 19200
PARITY	Pariteit: geen (NONE), oneven (ODD), even (EVEN)
RETURN	Terug naar het hoofdmenu, beëindigen

9. Aansluiten van een bedieningspaneel

Gebruik de ingebouwde RS485-interface voor het besturen van de autofocuscamera via een bedieningspaneel (bijv. TV7091). Sluit op deze schroefaansluiting de stuursignaalleiding aan. De aansluiting is als volgt bezet:



10. Installatie

Ga bij de installatie van de camera als volgt te werk.

1. Kies een geschikte plaats waar u de camera wilt monteren.
2. Verbind de videokabel (aanbevolen kabeltype: RG59) met de BNC-video-uitgang (VIDEO OUT) van de camera en met het eerstvolgende op de camera aangesloten apparaat. De maximale kabellengte mag daarbij in geen geval langer zijn dan 150m.
3. Sluit een 12VDC spanningsvoorziening aan op de schroefaansluitingen van de camera (Power).
4. Houd de camera op de plaats waar u deze later wilt monteren. Controleer de juiste stand en de gezichtshoek van de camera.
5. Kies de benodigde instellingen in het programmeermenu van de camera.
6. Stel het gewenste zoombereik in.
7. Bevestig de camera. Let er bij gebruik buiten op dat de camera voldoende is beschermd (bijv. door middel van een verwarmde behuizing tegen weersinvloeden).

11. Technische gegevens

Modelnummer	TV7170	TV7171
Beeldopnemer	1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD	
TV lijnen /pixels	470 TV lijnen	
Minimale belichting	0,1 lux bij F1.2	
Signaal-ruisverhouding	> 48 dB	
Elektr. shutter-regeling	1/250s – 1 / 50000s	
Digitale zoom	3-voudig	
Video-uitgang	1Vss / 75Ohm / BNC-aansluiting	
Camerabesturing	RS-485	
Protocol	AUTO / PELCO / NATIVE / LG	
AGC-besturing	Auto / Handmatig (1dB ~ 26dB)	
Dag / Nacht	Omschakeling in Z/W-modus	
WDR (Wide Dynamic Range)	ON/OFF (0~255)	
Stroomvoorziening	24 VAC / 12 VDC (5.8)	100~240VAC (7W)
Videonorm	PAL	
Afmetingen / gewicht	H: 52mm B: 66mm x D: 146mm / 540g	
Bedrijfstemperatuur	-10°C tot +50°C	
Luchtvochtigheid	max. 70% niet condenserend	

ABUS Group security center

eyseo.

VIDEO OVERAGNINGS KAMERA

Installations Guide

- **Video Überwachungskamera 01**
  Installationsanleitung
- **Video surveilancecamera 26**
  Installation Guide
- **Caméra vidéo de surveillance 50**
  Instructions d'installation
- **Videobewakingscamera.....74**
  Installatie-instructies

TV7170 TV7171

98

CE

Indhold

1. Forord.....100
2. Leverings omfang.....101
3. Karakteristika.....101
4. Sikkerhedsanvisninger.....102
5. Monteringsanvisning.....104
6. Beskrivelse af kameraets bagside.....105
7. Visning af On-Screen-Mener.....108
8. Programmeringsmenu.....109
9. Tilslutning til betjeningspult.....119
10. Installation.....120
11. Teknisk Data.....121

1. Forord

Kære Kunde,
Vi ønsker dig tillykke med købet af dette Eyseo WDR-Kamera. Med dette apparat har du et produkt der er produceret kun med et forhold at være i teknisk fantastisk stand. Dette Produkt opfylder alle europæiske krav, og internationale retningslinjer. Konformiteten er bevist med tilhørende erklæringer som er foranledet af os som producent. For at få det bedste ud af denne høje kvalitet beder vi venligst om at følge vores forskellige anvisninger i denne manual.

Dette Eyseo WDR-Kamera er udstyret med en 1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD - og digital Signal processor. Kameraet tilbyder allerhøjeste Niveau med den interne billede bearbejdning og garanterer lange leve og driftssikkerhed. Kameraet anvender førsteklasses elektroniske dele, og dette bevirker at selv med udefrakommende elektromagnetiske forhold ikke går på kompromis med funktionerne. Dermed til byder kameraet alle forudsætninger for at kunne installeres i alle professionelle videoovervågningsanlæg.

2. Leveringsomfang

Eyseo WDR-Kamera
Befæsningsplade til kamerabeslag inkl. skruer
Monteringsanvisning

3. Karakteristika

WDR-Kameraet fra Eyseo-Serien råder over følgende funktioner:
a) Modlyskompensation (BLC)
b) forstærkerregulering (AGC)
c) Automatisk hvidbalance (AWB)
d) 3-x digital zoom
e) Automatisk elektronisk Shutter (AES)
f) Menuført programmering (OSD)
g) Certificeret (UVV Kassen
h) Kamerastyring over RS485 / betjeningspult TV7091
i) Styreprotokoller Pelco D, Native, LG og Auto

4. Sikkerhedsanvisning

Du må aldrig åbne kameraet da dette kan medføre elektrisk stød, samt tab af kamera garantien.

Undgå Regn og fugtighed. Kameraet skal ikke benyttes på steder hvor dette ikke kan undgås. Kameraet er kun beregnet til opsætning indendørs. Såfremt at kameraet udsættes for fugt eller skidt risikerer man at overbelaste strømforsyningen. Kameraet skal herefter sendes til en service reparatør for at få vist status.

Rengøring af glaslinse på det integrerede motor-zoom objektiv. Anvend enten en klud i ren bomuld eller vat der er dyppet i ren ethanol. Benyt aldrig skarpe eller stive klude ej heller midler der generelt har en skurende effekt under rengøring.

Kameraet må ikke placeres så det ser direkte ind i solen. Undgå at kameraet ikke rettes direkte imod solen da dette kan medføre, at billedebehandleren (CCD) bliver beskadiget. Dette vil resultere i hvide pletter på skærmen.

Kameraet må kun placeres i henhold til vores angivelser af temperatur, luft og fugtigheds elementer. Det er vigtigt at disse ikke overskrides da det kan beskadige kameraet for altid. En overskridelse af dette nedsætter levetiden for kameraet.

Behandl kameraet forsigtigt. Venligst udvis en forsigtig omgang med kameraet. Under transport og opsætning er det vigtigt at kameraet ikke udsættes for slag eller anden form for stød.

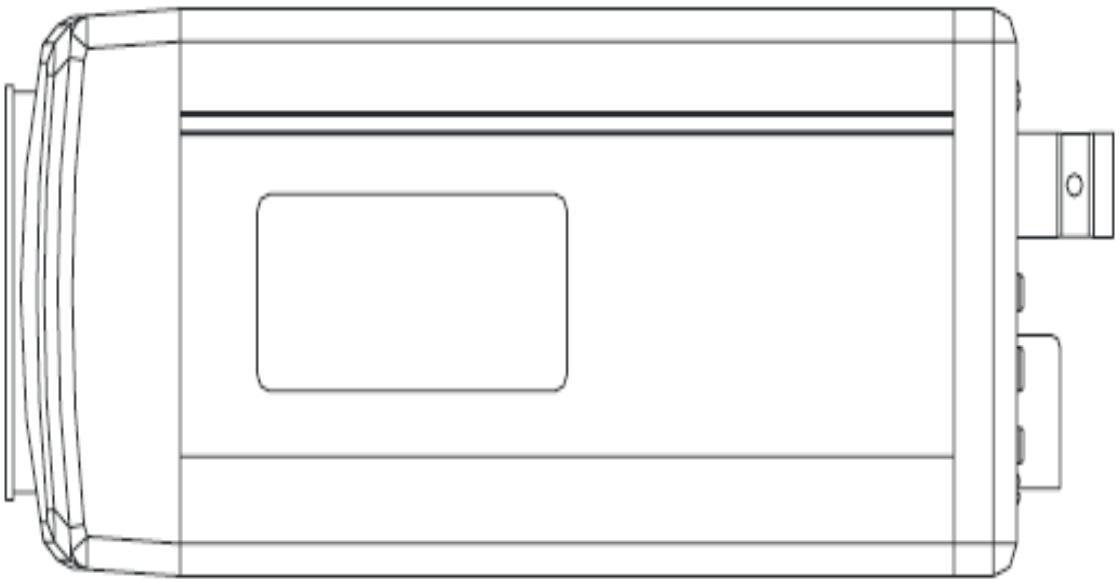
5. Monteringsanvisning

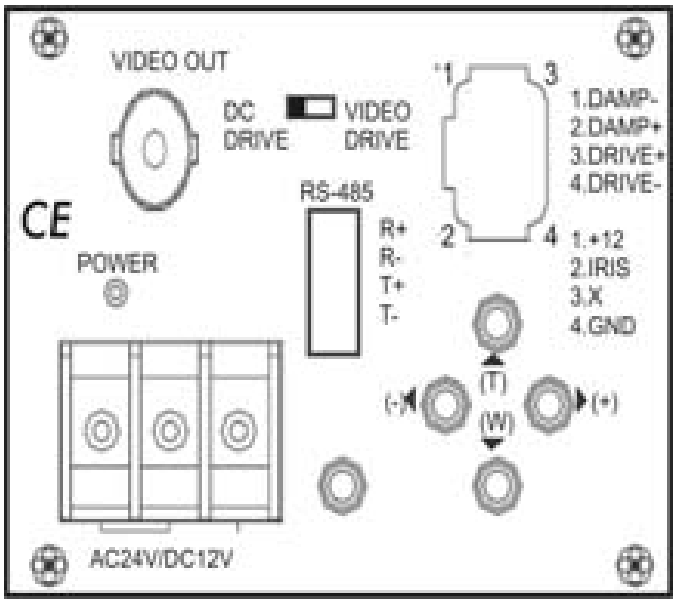
Dette kamera er beregnet til indendørs installation. Bliver kameraet opsat udenfor uden beskyttelse kan følgerne fra fugt og temperatur ændringer være ødelæggende for kameraet. Ved opsætning udenfor skal kameraet installeres i et egnet kamerahus med varmelegeme for at beskytte imod fugt samt temperatur skift. Kameraet arbejder med et IR spærrefilter, og dermed er dette kamera ikke egnet for benyttelse af IR belysning.

Perfekte billeder kommer kun med lysforhold der på alle tidspunkter virker som dagslys. Derfor er det et must at der er ordentlige lysforhold på stedet i form af enten halogenspots eller anden kunstig belysning.

Den mest sandsynlige grund til ringe billedkvalitet er mangelfuld kabling med konnektorer der ikke er ordentligt krympet. Vælg altid den kortest mulige trækningsvej fra modtager til kameraet.

6. Beskrivelse af kameraets bagside





Kamera bagside

(T) Zoom NÆR (TELE +/▲)

Forstørrer detaljerne og laver et midre billede udsnit
(for at benytte denne funktion, så indstil først (WDR“ til „OFF“).
Menu tjener disse knapper for funktionerne for at ændre værdier op eller ned osv.

(W) Zoom vidde (WIDE -/▼)
Forstørrer billedeudsnittet op til maksimal horisontal synsvinkel.
(for at benytte denne funktion, så indstil først (WDR“ til „OFF“).
Menu tjener disse knapper for funktionerne for at ændre værdier op eller ned osv.

(N) Fokus nær / +
Tryk for at øge værdien (+)

(F) Fokus Fjern / -
Tryk for at nedsætte værdierne (-)

(MENU) Menu
Tryk for at få adgang til programmering. Tryk en gang til for at forlade denne menu.

(Power) Strømforsyning (24VAC / 12VDC (TV7170)) (100~240 VAC (TV7171))
12V DC spænding tilfører korrekt spænding til kameraet. Husk at forbind polerne korrekt.

(Power LED) Statusvisning LED
Viser at kameraet er tilført spænding.

(RS485) RS485 Styringstilslutning

Styring af kamraet over en RS485 port. Anslut (D+) og (D-) korrekt til stringsapperatet eks. styringspulten TV7091.

(VIDEO OUT) Video udgang

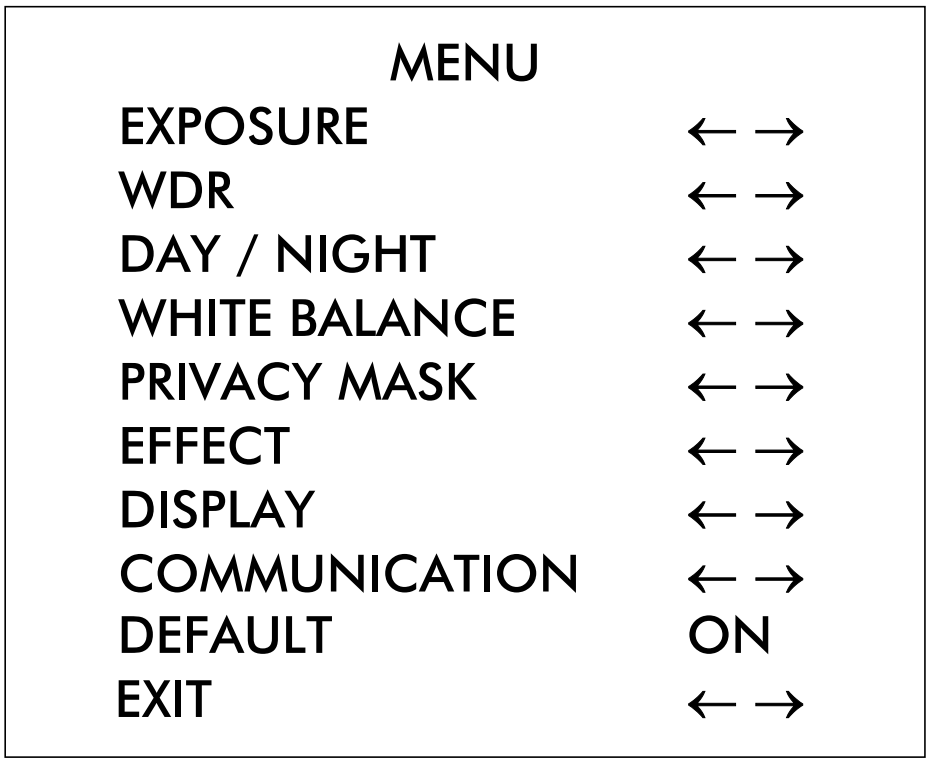
BNC-udgang. Her bliver videosignalet trukket fra (Signalskala 1V s-s).

DC Drive / Video Drive

Strømstyret bbjektiv „DC DRIVE“
Videostyret objektiv „VIDEO DRIVE“

7. Visning af On-Screen-Menuer

Hovedmenu



8. Programmeringsmenu

Menuindstillinger:
for at komme til menufunktion skal du taste på menuknappen. For at vælge de forskellige menupunkter benyttes disse taster (▲) und (▼). For at ændre værdierne benyttes disse taster(+) og (-).

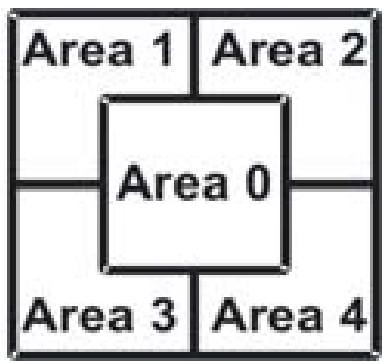
EXPOSURE

Beskrivelse	Funktion
LINSE TYPE	Objektivtype : Manual, DC/Video.
LYS	Billedelysfølsomhedsindstilling. Værdi: 0~99 Dets større værdi jo lysere et billede.
AGC MODE	Indstilling for automatisk forstærker regulering: MANUAL / AUTO.
AGC MAX	Maksimal værdi for irisindstilling. Værdi: 0~255
AGC ADJ	Manuel indstilling af AGC-værdier.
FLICKERLESS	Funktion for at justere flimmer i billedet. Værdi: ON / OFF

SHUTTER SPD	Elektronisk Belysningstid: AUTO, NORMAL (NTSC:1/60 og PAL: 1/120), 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, 1/20000, 1/50000. Indstil „FLICKERLESS“ til ON så bliver „SHUTTER SPD“ automatisk sat til NA . NA: ikke tilgænglig.
DSS MAX	Styring af dårlig belysningstid. Dets højere værdi, dets lysere bliver billedet.
DEFAULT	En ændring af værdien til „ON“ sætter alle indstillingerne tilbage.
RETURN	For at forlade hovedmenuen

WDR

Beskrivelse	Funktion
WDR MODE	WDR: Wide dynamic range. I denne funktion når slået til kan et helt område afdækkes med forskellige belysninger.
WDR LEVEL	Dets højere værdien er jo højere er lysfølsomheds niveauet. Værdi: 1~255
BLC MODE	Funktion for modlyskompensationen (BLC): OFF, ON. BLC ON: tilpasser lysfølsomheden til området i forhold til BLC niveauet.
BLC LEVEL	Manuel indstilling af modlyskompensation : BLC-Level 0~80; Funktion aktiv ved BLC ON

BLC AREA	Definierer det område der ses baseret på den gennemsnitlige værdi af lysforhold i det samlede billede; funktion aktiv ved BLC ON. BLC område: CENTER: Area 0 RIGHT: Area 2+4 / LEFT: Area 1+3 BOTTOW: Area 3+4+0 / BOTTMS: area 3+4 TOPL: area 1+2+3 / TOPS: area 1+2 
DEFAULT	En ændring til „ON“ tilbagesætter alle irisstyringsværdier tilbage til fabriksindstilling.
RETURN	For at forlade hovedmenuen.

DAY / NIGHT

Beskrivelse	Funktion
D/N MODE	Indstilling af DAG/NAT funktion. AUTO: Kameraet skifter ved dårlige lysforhold fra farve til S/H. DAY: Kamera bliver hele tiden i dagfunktion(farve). NIGHT: Kamera bliver hele tiden i natfunktion (S/H).
D/N LEVEL	Indstilling af DAG/ NAT niveau. Værdi: 0 ~250 LEVEL 0: Kameraet skifter tidligt fra dagsfunktion til natfunktion. LEVEL 175: anbefalet indstilling. LEVEL 250: Kameraet skifter meget sent fra dagsfunktion til natfunktion.
FILTER DELAY	Indstilling forsinkelses tid. værdi 0~15SEK.
DEFAULT	En ændring af af værdien til „ON“ tilbagestiller alle indstillinger.
RETURN	For at forlade hovedmenuen.

WHITE BALANCE

Beskrivelse	Funktion
WB MODE	Indstilling af hvidbalance-funktion (WB-funktion) Mulige værdier: AUTO, INDOOR, OUTDOOR, MANUAL, PUSH AUTO AUTO: WB farvetemperaturområde = 2500°K ~ 8000°K MANUAL WB: Indstilling af rød- og blå værdier for den ønskede hvidbalance PUSH AUTO: Gemmer de valgte værdier manuelt for for området. MANUAL : WB gennem farvetone ændring INDOOR: WB-funktion for indendørs OUTDOOR: WB-funktion for udendørs
RED GAIN	Rød-forstærknings værdi
BLUE GAIN	Blå-forstærknings værdi
PUSH AUTO	ON: Hvidbalancen bliver tilpasset for alle områder. OFF: Gemmer den værdi der er indstillet. Efter genstart bliver denne værdi anvendt.

DEFAULT	En ændring af værdien til „ON“ tilbagestiller alle indstillinger.
RETURN	For at forlade hovedmenuen.

PRIVACY MASK

Beskrivelse	Funktion
AREA	Identifikationsnummer ID. værdi 1~8
MASK	Maske aktiviering eks. Deaktivering ON/OFF
START X	Indstilling af den horisontale startposition. værdi 1~180
END X	Indstilling af den horisontalen slutposition. Værdi 1~180
START Y	Indstilling af den vertikale startposition. værdi 1~140
END Y	Indstilling af den vertikale slutposition. Værdi 1~140
DEFAULT	En ændring af værdien til „ON“ tilbagestiller alle indstillinger.
RETURN	For at forlade hovedmenu.

EFFECT

Beskrivelse	Funktion
SHARPNESS	Indstilling af skarphed i billedet. Værdi: 0~15
POSI/NEGA	Farve- og lysfølsomheds værdier kan inverteres. Værdi: positiv / negativ
MIRROR	Spejling af videobilledet. Værdi: Horisontal, Vertikal, Rotering og OFF.
FREEZE	Billedfastfrysning. Værdi ON/OFF
SYNC	Synkronisation bliver udført internt.
V PHASE	Denne funktion er ikke tilgængelig.
DEFAULT	En ændring af værdien til „ON“ tilbagestiller alle indstillinger.
RETURN	For at forlade hovedmenuen.

DISPLAY

Beskrivelse	Funktion
TITLE	Her tastes kameranavn for displayvisning. Positionen ændres ved tryk på tasterne (-)/(+), Maks 16 tegn. Værdiændring med tasterne (T)/(W)
TITLE DISP	Visning af kameranavn i display. Værdi: ON/OFF
TITLE POS	Position for kameranavnet i display. RIGHT DOWN: nedenfor til højre LEFT UP: øverst til venstre RIGHT UP: øverst til højre LEFT DOWN: nedenfor til venstre
ID DISP	Kamera ID-n Parität ummer visning. Værdi ON/OFF
ID POS	ID positions visning RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN
ZOOM DISP	Zoom visning i display.
ZOOM POS	Zoom visningsposition RIGHT DOWN / LEFT UP / RIGHT UP / LEFT DOWN

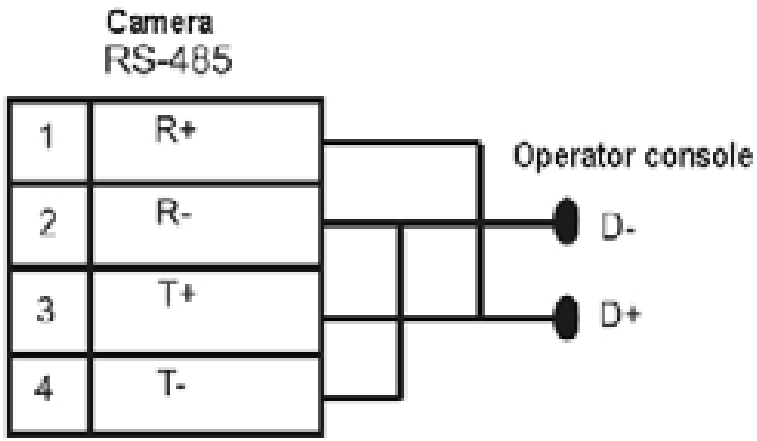
DEFAULT	En ændring af værdien til „ON“ tilbagestiller alle indstillinger.
RETURN	For at forlade hovedmenuen.

KOMMUNIKATION

Beskrivelse	Funktion
CAMERA ID	Identifikationsnummer (ID) til RS-485 port 1~255.
PROTOKOL	AUTO, NATIVE, PELCO eller LG
SPEED	RS-485 Baudrate: 2400, 4800, 9600 eller 19200
PARITY	Paritet: ingen (NONE), ulige (ODD), lige (EVEN)
RETURN	For at forlade hovedmenuen

9. Tilslutning til en styrepult

Anvend den indbyggede RS485-port for styring af autofokuskameraet over en styrepult eks. (TV7091). Tilslut signalkablet til skrueterminalerne på kameraet, klemmerne skal tilsluttes som nedenfor:



10. Installation

Følg nedenstående ved installation af kameraet.

1. Vælg en egnet placering for kameraets montering.
2. Forbind videokablet (anbefalet Kabeltype: RG59) til BNC-Video udgangen (VIDEO OUT) på Kameraet og fra kameraet til det næste tilsluttede apparat. Den maksimale Kabellængde skal helst ikke overskride150m.
3. Tilslut en 12VDC spændingsforsyning til skrueklemmerne på kameraet.
4. Hold kameraet op til den valgte placering, og test at synsvinkel for kameraet er i henhold til det ønskede.
5. Start programmeringen af kameraet via menu punkterne.
6. Indstil det ønskede Zoomområde.
7. Monter kameraet, og skal kameraet placeres udenfor så skal der benyttes et egnet udendørshus med varme.

11. Teknisk Data

Modelnummer	TV7170	TV7171
CCD	1/3 Color Sony Vertical double-density WD CCD	
TV Linjer /Pixel	470 TV Linjer	
Mindste belysning	0,1 Lux ved F1.2	
Signal	> 48 dB	
Elektr. Shutter-Regulering	1/250s – 1 / 50000s	
Digital Zoom	3-X	
Videoudgang	1Vss / 75Ohm / BNC-tilslutning	
Kamera-Styring	RS-485	
Protokol	AUTO / PELCO / NATIVE / LG	
AGC-Styring	Auto / Manuel (1dB ~ 26dB)	
Dag/ Nat	Skift til S/H-funktion	
WDR (Wide Dynamic Range)	ON/OFF (0~255)	
Strømforsyning	24 VAC /12V DC (5,8W)	100~240 VAC (7W)
Videonorm	PAL	
Mål / Vægt	H: 52mm B: 66mm x D: 146mm / 540g	
Driftstemperatur	-10°C til +50°C	
Luftfugtighed	maks. 70% ikke kondenserende	